

DaVinci Pro 

enhanced
vision
A VISPERO® BRAND



Brukerveiledning

Forbedret syn

UDC-000294

MAN-1501-00 X14

Juni 2024

Opphavsrett © 2024 av Enhanced Vision. Alle rettigheter forbeholdt.

Produktspesifikasjoner kan endres uten forhåndsvarsel.

Innhold

Før du begynner	1
Om denne manualen	1
DaVinci Pro-innhold og tilbehør	3
Tilbehør.....	3
Oppsett av DaVinci Pro	4
Kontrollpanel.....	6
Moduser	7
Slår av enheten	8
LESETV-modus	9
LESETV basic kontrollpanel.....	11
LESETV avansert kontrollkonsoll	13
LESETV-kameravinkling	14
OCR-modus	17
OCR basic kontrollpanel	19
OCR avansert kontrollpanel	21
Skanning av et dokument.....	22
Innstilling av OCR-modus	23
Raskt språkbytte	27
Justering av brukerinstillinger	28
Lys.....	29
Forstørring	29
Volum.....	30
Lysstyrke	30
Farger.....	31
Linje- og vindusmarkører	32
HDMI/VGA-bryter.....	34
Fokuslås	34
Menyer	35
Introduksjon	36
Spill	37
Innstillinger	38
Hjelp.....	49
Bibliotek	50
Fabrikkinnstillinger	56
UTGANG	56

Tips og triks	57
Forbedring av OCR-nøyaktighet	57
Bruk av flere orienteringer	57
Omstart av systemet ditt	57
Konfigurering av systemet ditt	57
Snarveier på kontrollpanelet.....	58
Feilsøking	59
Enheten vil ikke slå seg på.....	59
OCR-resultater er dårlige	59
Langsom tekst-til-tale	59
Erstatnings-LED-lamper.....	60
Programvareoppdatering	60
Teknisk assistanse	60
Sikkerhet og vedlikehold	61
Forholdsregler for bruk.....	61
Ytterligere elektriske sikkerhetstiltak	61
Ytterligere mekaniske sikkerhetstiltak	62
Transport av DaVinci Pro	62
Vedlikehold DaVinci Pro	63
Mottakelighet for interferens	63
DaVinci Pro-spesifikasjoner	64
Teknisk	65
Dokumentasjon og produktoppdateringer.....	65
Teknisk assistanse	65
Verdensomspennende støtte	65

Før du begynner

DaVinci Pro er en fullstendig integrert løsning som tilbyr fordelene med både LESETV og OCR (tekst-til-tale). DaVinci Pro gjør det mulig for personer med nedsatt syn å lese ved å lytte eller ved å se teksten i farger eller i forsterkede høykontrast-positive eller negative farger. Med brukervennlige knapper og vribrytere kan du forstørre eller forminske teksten på sekunder, og endre visningsmuligheter for bedre visning.

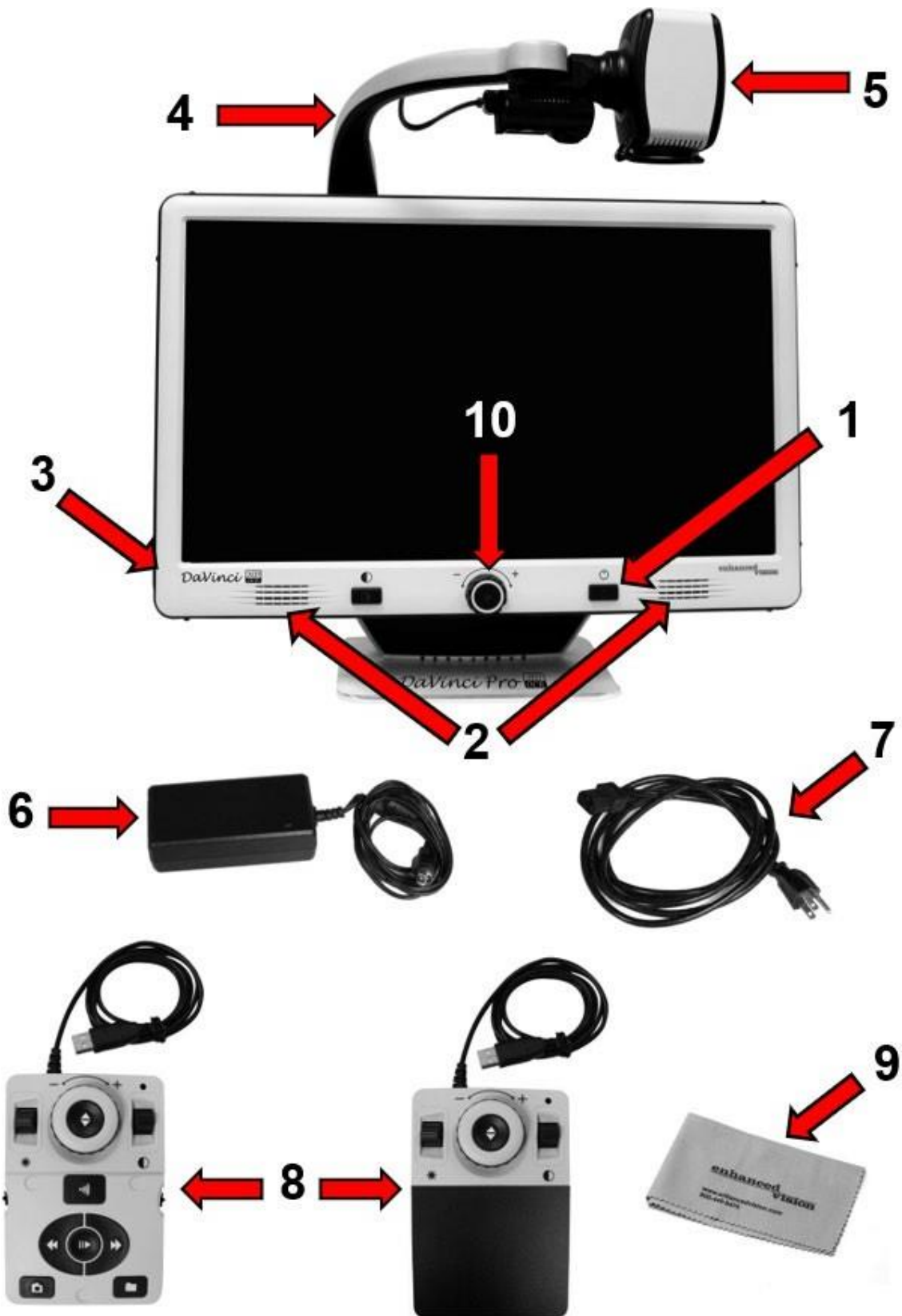
Før du bruker dette systemet, vennligst gjennomgå nøye og følg instruksjonene i dette heftet. Din DaVinci Pro er klar til bruk rett ut av esken. Ved å gå gjennom alle funksjonene og kontrollene på DaVinci Pro før bruk og følge instruksjonene nøye, vil du kunne ha full nytte av apparatet. Enhanced Vision-produktene er designet for å gi deg bildekvalitet av høyeste kvalitet, OCR-nøyaktighet, praktiske og brukervennlige funksjoner og mange års pålitelig bruk.

Om denne manualen

Referer til illustrasjonene i denne manualen mens du følger instruksjonene. Neste seksjon gir en oversikt over alt som er inkludert i pakken. Knappene på kontrollpanelet forklares i «[LESETV-modus](#)» på side 9 og «[OCR-modus](#)» på side 17.

Noen funksjoner i DaVinci Pro nås ved å trykke på en knapp eller en kombinasjon av knapper.

Forbedret syn



DaVinci Pro-innhold og tilbehør

Bruk litt tid til å gjøre deg kjent med delene som følger med DaVinci Pro, som er illustrert på forrige side.

1. Av/på-knappen
2. Høytalere
3. Lydkontakt (3,5 mm) for hodetelefoner
4. Kameraarm
5. LED-knapp for lys
6. 19V strømforsyning
7. Strømkabel
8. Kontrollpanel – Lar deg styre DaVinci Pro-funksjoner. Kan brukes med dekselet på for basic-modus eller dekselet av for advansert modus.

Kontrollpanel må være koblet til for å bruke DaVinci Pro og få tilgang til menyen for OCR/tekst-til-tale.

9. Linseklut – Tillater rengjøring av LCD-skjermen eller katedralinsen.
10. OCR/LESETV-bryterknapp med LESETV Zoom-hjul

Tilbehør

Hodetelefoner og mikrofon er ikke inkludert, men kan kjøpes separat. På venstre side av DaVinci Pro er det en 3,5 mm inngangskontakt for bruk av vanlige hodetelefoner. En mikrofon kan legges til for å ta opp en egendefinert stemmetagg mens filer lagres.

Merk: Lyd fra DaVinci Pro-høytalere vil ikke være tilgjengelig mens hodetelefonutgangen er i bruk.

Oppsett av DaVinci Pro

For å sette opp DaVinci Pro, følg disse stegene:

1. Finn et stabilt og jevnt sted, som et bord eller skrivebord, hvor du ønsker å bruke DaVinci Pro.
2. Bær DaVinci Pro kun i det innfelte håndtaket på baksiden av enheten for et sikkert grep. Sett den forsiktig på bordet eller pulsten.



Advarsel: Ikke løft DaVinci Pro ved hjelp av kameraarmen.

3. Koble kabelen til kontrollpanelet til en av de to USB-portene på baksiden av DaVinci Pro.



4. Koble strømkabelen til strømforsyningen.



Forbedret syn

5. Koble strømkabelen til en ledig stikkontakt.
6. Koble den andre enden av strømforsyningen til DaVinci Pro hvor den er merket "19VDC" på bakpanelet.
7. Trykk på av/på-knappen for å slå på enheten. En DaVinci Pro-logo vises, etterfulgt av en melding og en oppstartslyd som indikerer at enheten initialiserer. Når du går inn i live LESETV-modus, vises et bilde.



Advarsel: Trykk på av/på-knappen og hold den inne i fem sekunder for å slå av apparatet. Vent i omtrent 10 sekunder, dersom du trenger å dra ut stikkontakten fra veggen. Vent til status-LED-lysene ikke lenger lyser før du kobler fra enheten.

Kontrollpanel

Kontrollpanelet og dekselet er nødvendige for å bruke DaVinci Pro. Å bli kjent med panelet vil være nyttig fordi hvordan du konfigurerer panelet vil påvirke brukeropplevelsen din.

Kontrollpanelet lar deg bytte mellom "Basic" og "Avansert" modus. Når dekselet er på kontrollpanel, er du i basic-modus. Når dekselet er av, er du i avansert modus. Hvis du legger til eller fjerner dekselet, oppdager DaVinci Pro umiddelbart endringen og endrer tilgjengelige funksjoner.

Basic funksjoner

Nybegynnere kan være mer komfortable med Basic-kontrollpanel, enten i LESETV- eller OCR-modus. Med dekselet på konsollen er færre funksjoner tilgjengelige, men produktet er det Enklere å bruke. Du har fortsatt tilgang til de essensielle funksjo å forstørre et objekt eller utføre en OCR-skanning.



Avanserte funksjoner

Når du fjerner dekselet til kontrollpanel, er du i avansert modus. Dette muliggjør funksjoner som **Bibliotek-alternativet, som ellers er grået ut i menyen, samt lagring, tilbakekalling, OCR-soneidentifikatorer og OCR-linjenavigasjon.**



Moduser

DaVinci Pro er et LESETV- og OCR-produkt som kan fungere i flere moduser. Enheten består av innebygd skjerm, kameraer og mekanisk montering. OCR- og LESETV-kameraene kan flyttes, og LESETV-kameraet kan også vippes avhengig av målet ditt. Uansett hvilken modus du velger, vil du ha flere måter å tilpasse den på for å passe dine unike behov og preferanser. Gjør deg kjent med disse alternativene for å finne ut hvilke innstillinger som passer best for deg.

DaVinci Pro har to hovedmoduser—LESETV-modus og OCR-modus—som kan slås av og på ved å trykke på midtknappen på frontpanelet under LCD-skjermen.



LESETV er standardmodusen som vises umiddelbart etter at du slår på enheten. Dette høykvalitets live-bildet i fullskjerm er designet for sanntids 1080p høyoppløselig visning.



OCR-modus er tilgjengelig for å hjelpe deg med lesing ved automatisk å skanne dokumenter for OCR, og deretter lese teksten ved hjelp av tekst-til-tale (TTS).

Slå av enheten

Du kan enten sette enheten i standby eller slå den av. Hvis du skal være borte en kort stund, vurder standby, men når du er ferdig for dagen, vurder å slå apparatet helt av.

Advarsel: For å maksimere levetiden til produktet ditt, ikke koble DaVinci Pro fra strømmen mens den er i standby eller under nedstengningssekvensen. Vent til avstengningssekvensen er fullført før du kobler fra enheten din. En melding vil vises under avstenging, som varer i omtrent 10 sekunder. Når det er fullført, vil ikke LED-lysene lenger være opplyst.

Standby-modus

Når din DaVinci Pro ikke er i bruk, kan det være lurt å sette den i standby. Å sette enheten i standby-modus sparer strøm og gir raskere tilbakegang til normal drift sammenlignet med full avstengning.

For å sette enheten i standby, trykk kort på strømknappen foran. LCD-skjermen dempes, og indikatorlysene på frontpanelet blinker flere ganger før de slår seg av.

For å fortsette, trykk på av/på-knappen igjen. Det tar omtrent 15 sekunder før enheten er klar til bruk etter at den har vært i standby.

Slå av apparatet

Når din DaVinci Pro ikke er i bruk, kan det være lurt å slå den av. Å slå apparatet helt av sparer mest strøm, men tar litt lengre tid å starte opp sammenlignet med standby. For å utføre en full nedstengning, følg disse trinnene:

1. Hold inne av/på-knappen på frontpanelet på DaVinci Pro i fem sekunder for å starte avstengningssekvensen. En melding indikerer at du går inn i nedstengningssekvensen og ber deg vente til status-LED-ene ikke lenger lyser og meldingen ikke vises før du fjerner DaVinci Pro fra strømkilden.
2. Når status-LED-ene er mørke og meldingen ikke lenger vises, fjern enheten fra strømkilden.



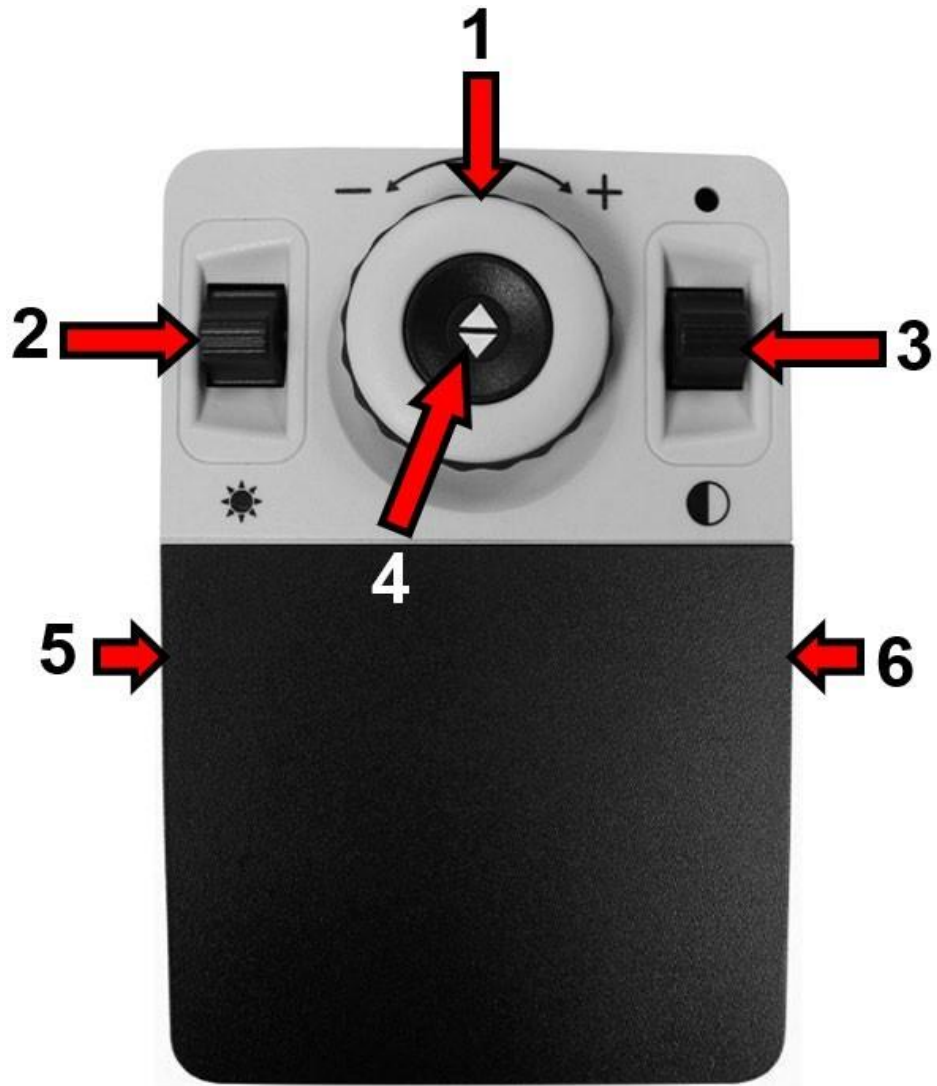
LESETV-modus

DaVinci Pro-kameraet er festet til en spesialdesignet arm som lar kameraet gli fra venstre til høyre eller rotere i flere retninger. I LESETV-modus styres enheten ved å flytte denne armen eller kameraenheten og peke den mot målet ditt. Bildet kan deretter vises på LCD-skjermen.



DaVinci Pro er montert på en brakett som lar deg vippe skjermen for å justere den beste visningsposisjonen. Velg en vinkel eller posisjon som er mest komfortabel for deg.

LESETV basic kontrollpanel



LESETV basic kontrollpanel

Basic modus er når dekselet er på kontrollpanel. I LESETV Basic-modus har du ikke tilgang til Bibliotek-knappen.

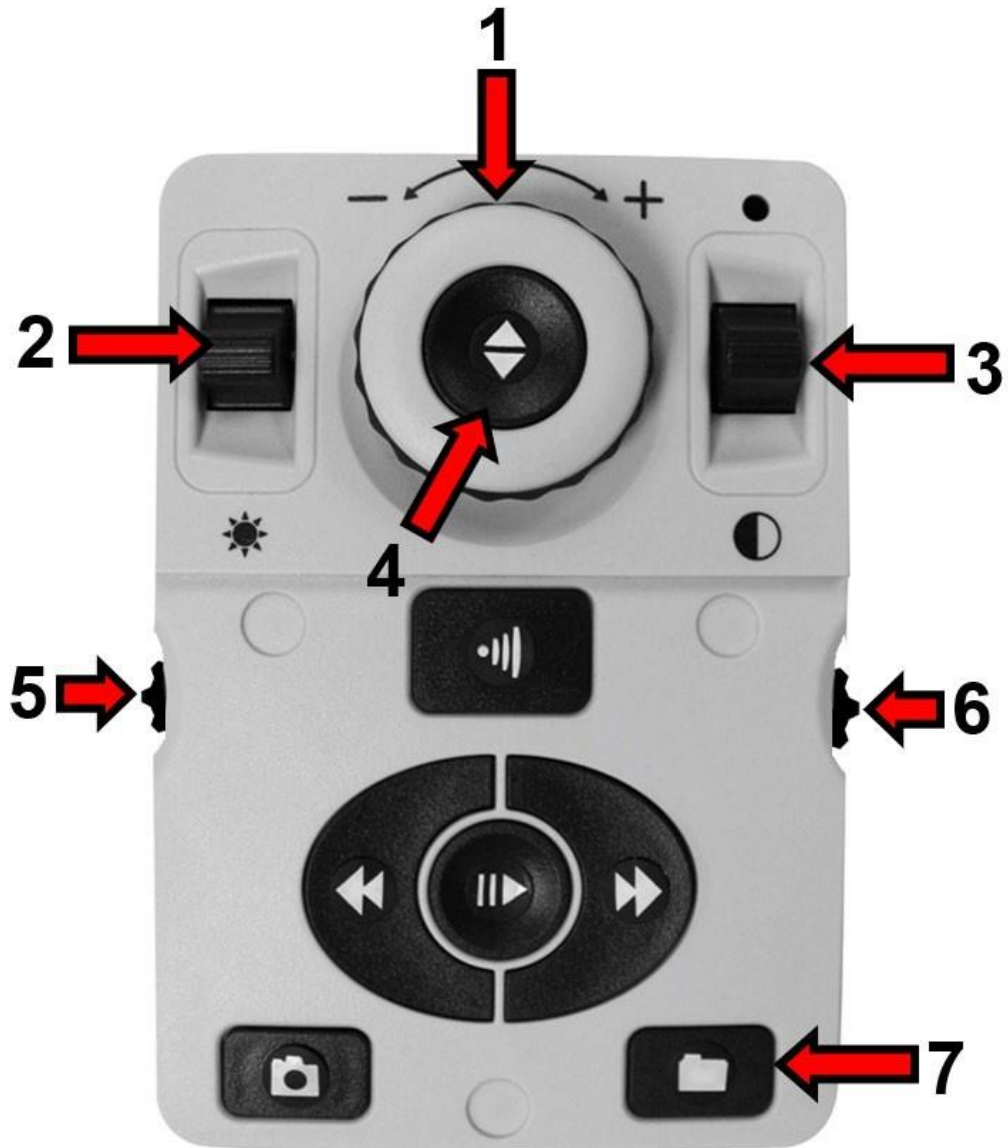
Du kan ta av dekselet eller ta det på igjen når som helst. Med dekselet på, endres OCR-knappens konfigurasjon til et mer grunnleggende format, men gir fortsatt de essensielle funksjonene som trengs for en dokumentskanning.

Noen funksjoner i DaVinci Pro nås via en kombinasjon av knapper på kontrollpanel, noe som betyr at knappene skal trykkes samtidig. For eksempel kan du bli instruert til å trykke opp på Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen. Hvis verken frontpanelet eller kontrollpanel er spesifisert, er knappen tilgjengelig på noen av dem.

Grunnleggende kontroller vises på forrige side og beskrives i tabellen nedenfor.

	Navn	Beskrivelse
1	Zoom hjul	Vri deg med eller mot klokken for å øke eller redusere zoomnivået.
2	Lysstyrke	Trykk opp eller ned for å øke eller redusere skjermlysstyrken.
3	Fargemodus	Trykk opp eller ned for å veksle mellom fargevisningsmoduser.
4	Finn-funksjon	Trykk og hold inne for å minimere forstørrelsesnivået. Når du slipper knappen, går den tilbake til forrige forstørrelsesnivå. Merk: Du kan bruke denne funksjonen til å finne målet ditt enkelt, noe som noen ganger kan være utfordrende på høyere forstørrelsesnivåer.
5	Markører	Roter for å veksle gjennom linje- og vindusmarkørene, som avhenger av brukerinnstillingene dine.
6	Volum	Roter for å øke/ redusere systemvolumet.

LESETV avansert kontrollpanel



LESETV avansert kontrollpanel

Avansert modus er når dekselet på kontrollpanelet er av. Du kan ta av dekselet eller ta det på igjen når som helst.

I LESETV-modus er knappfunksjonene de samme, bortsett fra at bibliotekknappen (#7) er lagt til nederst på konsollen.

	Navn	Beskrivelse
1	Zoom hjul	Vri deg med eller mot klokken for å øke eller redusere zoomnivået.
2	Lysstyrke	Trykk opp eller ned for å øke eller redusere skjermlysstyrken.
3	Fargemodus	Trykk opp eller ned for å veksle mellom fargevisningsmoduser.
4	Finne	Trykk og hold inne for å minimere forstørrelsesnivået. Når du slipper knappen, går den tilbake til forrige forstørrelsesnivå. Merk: Du kan bruke denne funksjonen til å finne målet ditt enkelt, noe som noen ganger kan være utfordrende på høyere forstørrelsesnivåer.
5	Markører	Roter for å veksle gjennom linje- og vindusmarkørene, som avhenger av brukerinnstillingene dine.
6	Volum	Roter for å øke/ redusere systemvolumet.
7	Bibliotek	Trykk og hold i to sekunder for å komme inn i biblioteket. Vri zoomhjulet for å navigere. Velg Avslutt og trykk på Søk-knappen for å gå tilbake til live-modus.

LESETV-kameravinkling

DaVinci Pro har tre kameramoduser: nærvisning, avstandsvisning og speilvisning.

Nærvisning

Kameraet kan justeres nedover for lesing, skrivning eller håndarbeid eller andre hobbyer. DaVinci Pro kan skyves fritt, til venstre eller høyre, langs den spesialdesignede brakettmekanismen.

For optimal skarphet, lukk kameralinsen og plasser objekter 30 til 48 cm unna kameraet.



Avstandskamera

Kameraet kan roteres fremover for å forstørre personer eller objekter på avstand.



Åpne katedralinsen for optimal fokus på alle zoomnivåer for avstandsvisning. Selv om kameraet kan se objekter på lang avstand, er anbefalt avstand fra kameraet til objektet omtrent 1,5 til 9 meter.



Speilvisning

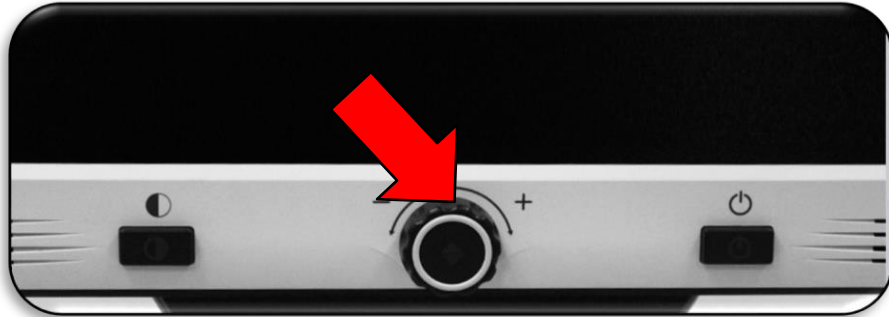
Kameraet kan roteres bakover for å gi deg tilsvarende et digitalt speil. Du kan bruke DaVinci Pro for å hjelpe deg med sminke, barbering eller annen personlig hygiene.

For optimal skarphet, lukk kameralinsen og plasser deg mellom 20 og 50 cm unna kameraet.



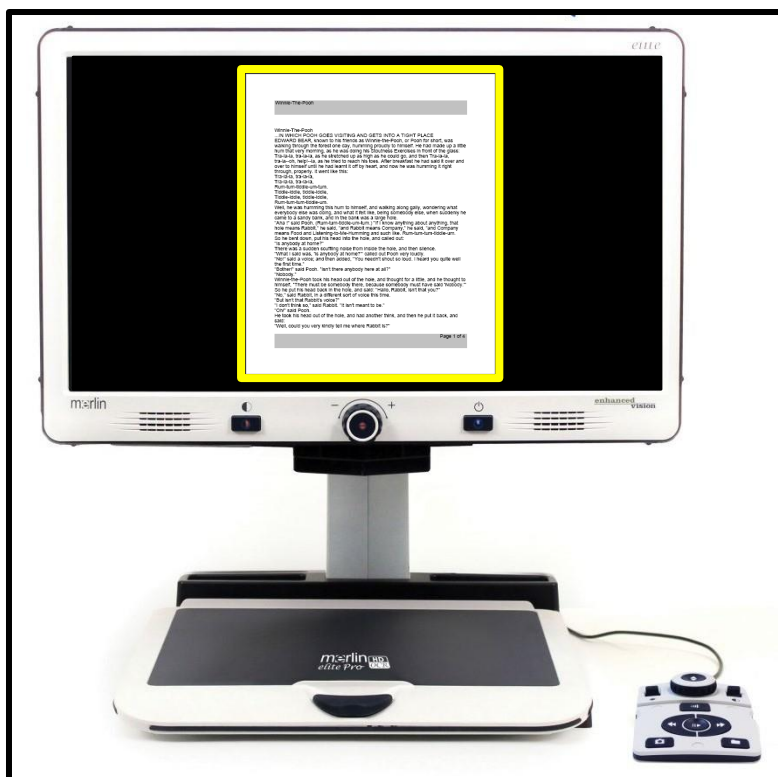
OCR-modus

For å bytte til OCR-modus, trykk på midtknappen på frontpanelet. Plasser dokumentet ditt i veiledningsrammen som vises, som er området som skal leses.

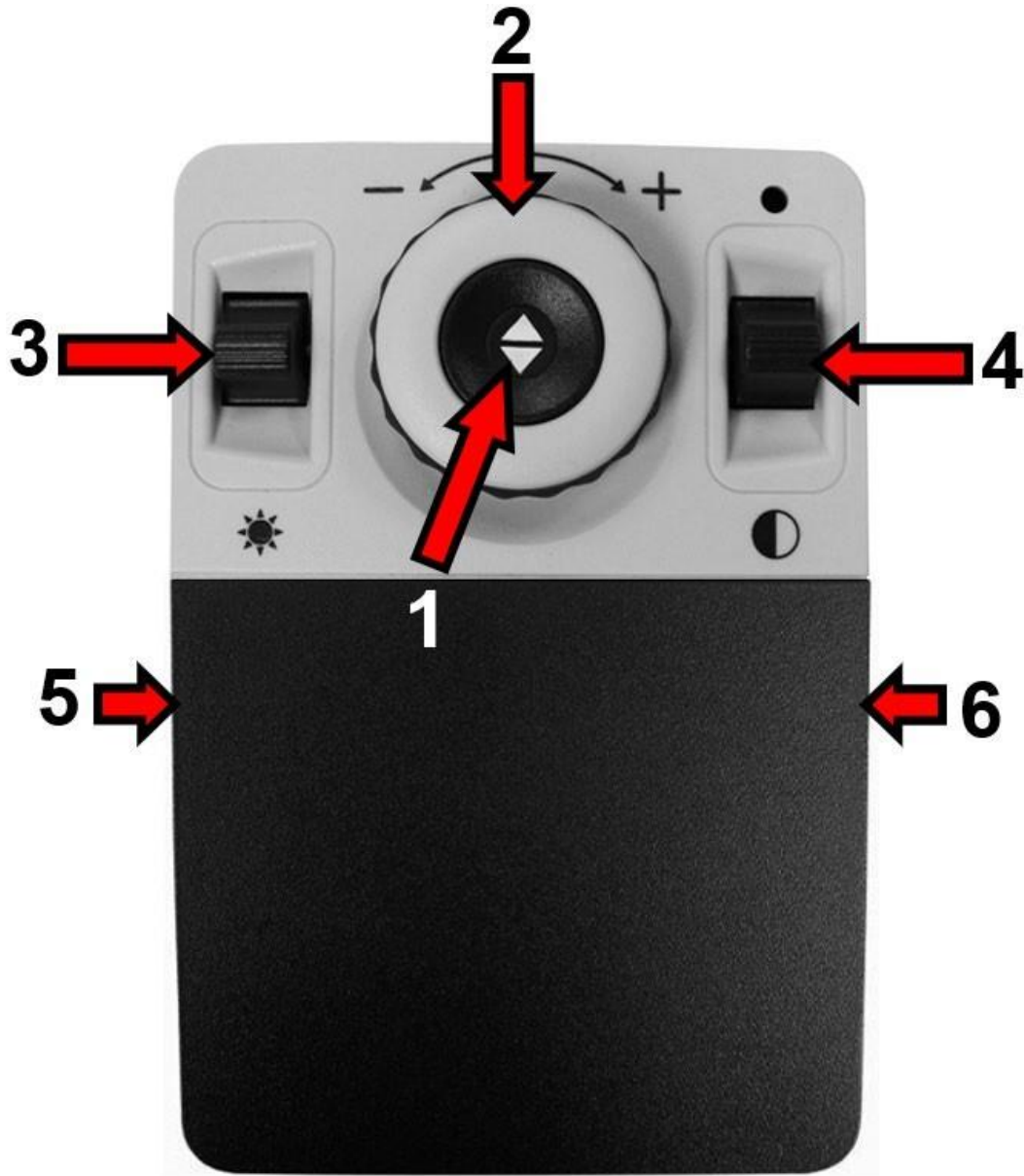


I Basic-modus begynner lesing (tekst-til-tale eller TTS) umiddelbart etter at en skanning er fullført. I avansert modus kontrollerer du hvor lesingen starter ved å velge en sone, så lesingen starter ikke automatisk.

Merk: Etter fem minutter med inaktivitet i OCR-modus, går enheten tilbake til live LESETV-modus.



OCR basic kontrollpanel



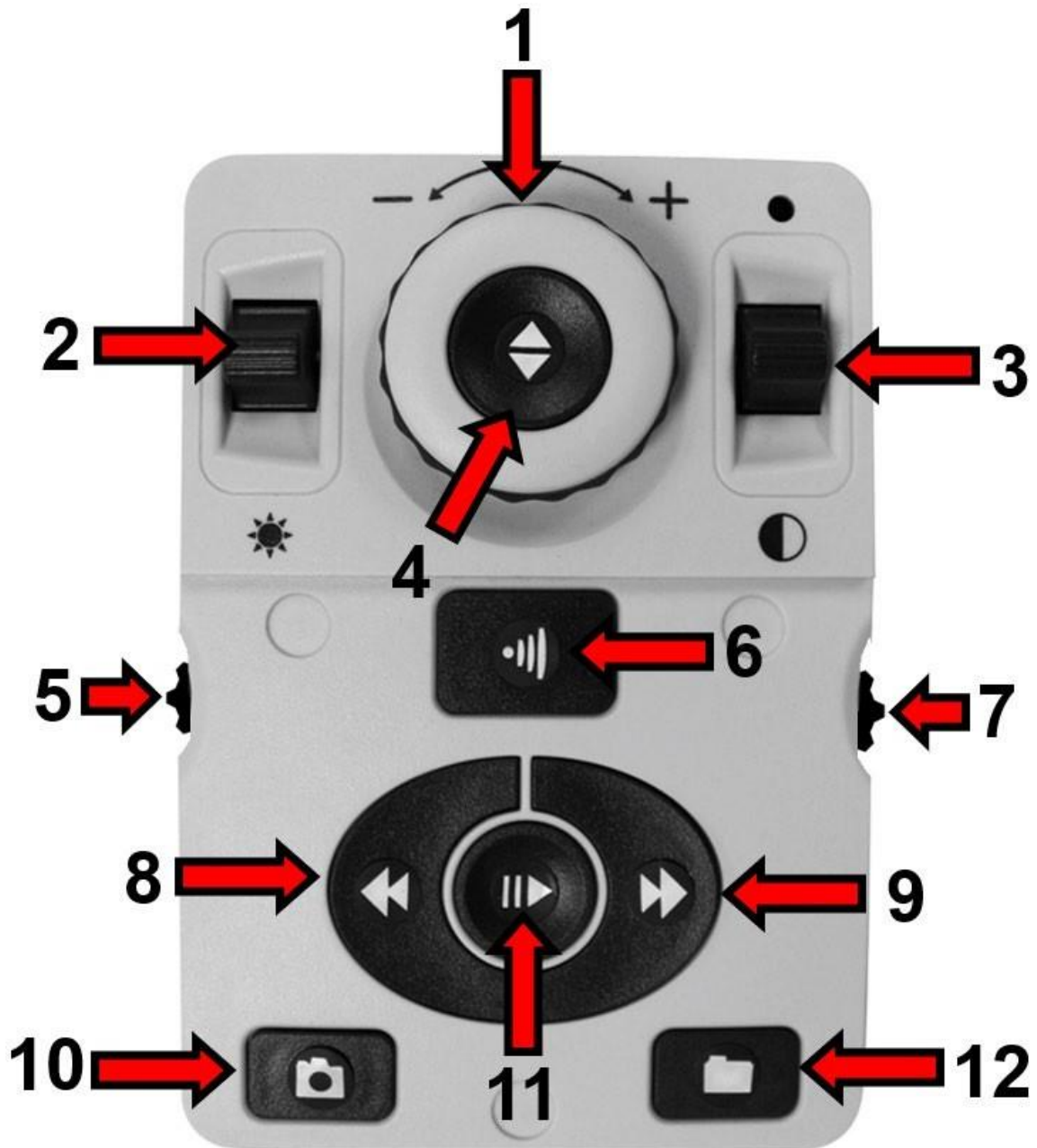
OCR basic kontrollpanel

Basic modus er når dekslet er på kontrollpanel. Du har ikke tilgang til de mange OCR-funksjonene, som er beskrevet på side 13.

Følgende knapper er aktive mens du er i OCR Basic-modus.

	Navn	Beskrivelse
1	Ta bilde	Trykk på denne knappen for å ta et bilde for OCR. Enheten vil begynne å lese tilbake til deg. Trykk igjen for å avslutte OCR og gå tilbake til OCR-guiderammen.
2	Zoomhjul	Vri deg med eller mot klokken for å øke eller redusere zoomnivået.
3	Spill/pause	Etter å ha utført en OCR-opptak, trykk opp eller ned for å pause eller gjenoppta OCR-lesing.
4	Fargemodus	Trykk opp eller ned for å veksle mellom fargevisningsmoduser.
5	Volum	Roter for å øke/ redusere systemvolumet.
6	Stemmehastighet	Roter for å øke/ redusere OCR-avspillingshastigheten.

OCR avansert kontrollpanel



OCR avansert kontrollpanel

Avansert modus er når dekselet er tatt av kontrollpanelet, noe som gir deg tilgang til mange ekstra OCR-funksjoner. Følgende knapper er aktive mens du er i OCR-modus ved bruk av avansert kontrollpanel.

	Navn	Beskrivelse
1	Zoomhjul	Når du kun er i OCR-lesing, vri deg med eller mot klokken for å øke eller redusere zoomnivået.
2	Lysstyrke	Når guiderammen vises, trykk opp/ned for å øke/ redusere lysstyrken.
3	Fargemodus	Trykk opp eller ned for å veksle mellom fargevisningsmodusene.
4	Søk/Enter	Trykk for å velge en meny eller menyvalg, inkludert bibliotek og hovedmeny. For eksempel trykker du på Søk-knappen for å velge Lyd-alternativet i Innstillinger-menyen.
5	Volum	Roter for å øke/ redusere volumet.
6	OCR/ta bilde	Trykk for å ta et bilde for OCR. Trykk igjen for å avslutte OCR og gå tilbake til OCR-styringsrammen.
7	Stemmehastighet	Når du er i OCR-modus, roter med klokken/mot klokken for å øke/ redusere OCR-avspillingshastigheten.
8	Forrige linje	Trykk for å gå til forrige linje mens du leser, eller for å gå til forrige sone mens du er i Soneoversikt.
9	Neste linje	Trykk for å gå til neste linje mens du leser, eller for å gå til neste sone mens du er i Soneoversikt.

	Navn	Beskrivelse
10	Lagre	Etter å ha utført en OCR-skanning (enten under OCR-avspilling eller mens den er pauset), trykk og hold inne i to sekunder for å lagre den nåværende OCR-filen. Utfør samme operasjon mens du ser på OCR-guiderammen for å lagre bildet som et bilde.
11	Spill/pause	Trykk for å veksle mellom pause og gjenoppta spilling under OCR-avspilling.
12	Bibliotek	Hold inne i to sekunder for å gå inn og ut av biblioteket. Vri zoomhjulet for å navigere. Trykk kort på Bibliotek-knappen for å gå tilbake ett nivå. Trykk på Finn-knappen for å velge målet ditt.

Skanning av et dokument

Kontrollpanelet må brukes for OCR og tekst-til-tale (TTS). For å skanne et dokument og få det lest høyt (TTS eller tekst-til-tale), følg disse trinnene:

1. Trykk på midtknappen på frontpanelet for å gå fra LESETV-modus til OCR-modus.

Merk: Skjermforbedringer, som zoom eller kontrast, er ikke tilgjengelige i OCR-kameraforhåndsvisningen. De kan imidlertid brukes på teksten/dokumentet etter at OCR-skanningen er fullført.

2. Plasser dokumentet under kameraet og plasser teksten innenfor guide-rammen.

Merk: DaVinci Pro støtter flere orienteringer for dokumenter når de skannes, forutsatt at de kan vises under kamerachassiset.

3. For å ta bildet for optisk tegngjenkjenning (OCR), trykk på OCR/ta bilde (Basic) eller OCR/ta bilde (Avansert) knapp. En kameralukkerlyd indikerer at systemet har tatt et øyeblikksbilde av dokumentet, deretter starter OCR-prosesseringen.



Basic



Avansert



Spill/pause

4. Når OCR-behandlingen er fullført, leses dokumentet umiddelbart høyt i Basic-modus. Hvis du er i avansert modus med Full Page Picture, må du velge sonen ved å bruke knappene Neste linje eller Forrige linje og deretter trykke på Play/Pause-knappen.

5. Juster volumet på lesestemmen ved å bruke volumknappen på venstre side av konsollen. Du kan også endre fargene ved å trykke på Fargemodus-knappen og hvor raskt teksten leses ved å vri på hjulet på høyre kant av konsollen.
6. For å avslutte OCR-modus, trykk på Ta bilde (Basic) eller OCR/ (avansert)-knappen. Du er nå klar til å skanne et nytt dokument.

Merk: For å gå tilbake til LESETV-modus, trykk på OCR/LESETV-bryteren på kontrollpanelet.

Innstilling av OCR-modus

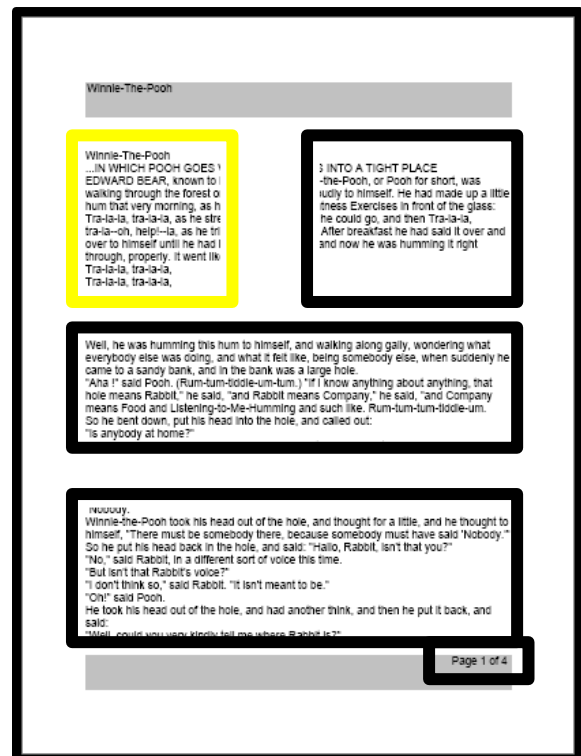
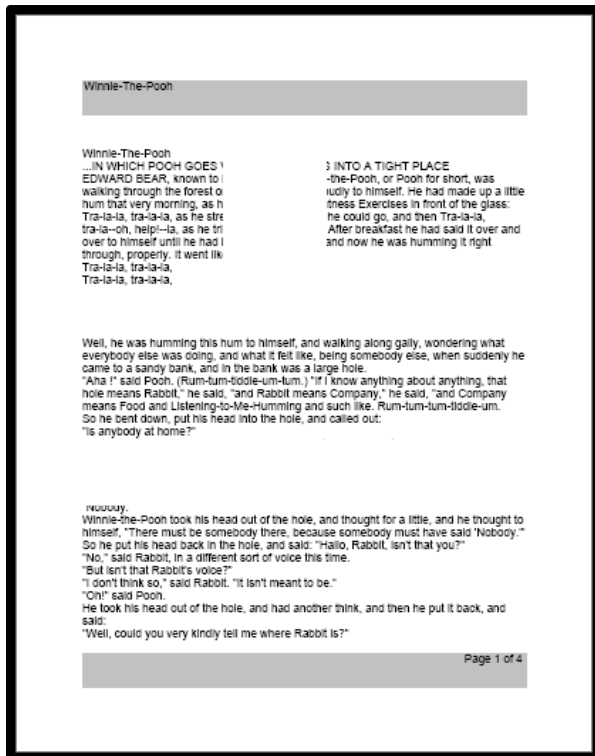
OCR-moduser styrer hvordan teksten fanges opp og presenteres for deg, og hver modus gir ulike resultater i Basic- eller Advansert-modus. Du kan bare bruke én modus om gangen. For å velge en modus, gå til **Innstillinger > OCR tekstgjenkjenning > OCR-modus**.

Teksten leses først horisontalt, deretter vertikalt, i hvilken som helst modus.

Bildemodus for helside

I denne modusen vises et bilde av din mål-OCR-skanning og organiseres i soner. Det nåværende ordet markeres mens det leses. Forstørrelse er tilgjengelig for dokumentet ved hjelp av Zoom-hjulet.

Basic: Ved å bruke Basic kontrollpanelet vises siden slik den vises i guide-rammen under OCR-lesing. Ordene markeres mens de leses for å vise deg den nåværende leseposisjonen. For å gå tilbake til OCR-guiderammen, trykk på Ta bildeknappen.



Eksempel på helsides bilde-OCR i grunnleggende (venstre) og avansert (høyre) modus

Avansert: Ved å bruke avansert kontrollpanelet vises et bilde av bildet i guide-rammen med soner for å dele målmaterialet. Som standard brukes bokser til å indikere soner, eller tekstblokker, som du kan markere og navigere i. OCR-lesing aktiveres ikke automatisk i denne modusen siden du får valget om å velge hvor du vil begynne å lese. Når du har markert ønsket område, trykk på Play/Pause-knappen. Når som helst, når du trykker på OCR/Capture, kommer du tilbake til OCR-guiderammen.

Fullsides tekstmodus

Denne standard visningsmodusen gir en skarp og klar fremstilling av teksten, som vises digitalt i et ordinnpakket kolonneformat. Forstørrelsesendringer vil dynamisk justere materialet ditt slik at det alltid strekker seg over hele skjermens bredde.

Basic: Ved å bruke Basic kontrollpanelet vises siden som en hel side med tekst under OCR-lesing. Ordene markeres mens de leses for å vise deg den nåværende leseposisjonen. For å gå tilbake til OCR-guiderammen, trykk på Ta bildeknappen.

Avansert: Ved å bruke Avansert- kontrollpanelet kan du lagre og navigere raskt. Teksten er organisert i linjer som kan navigeres én om gangen ved å trykke på knappen Neste linje eller Forrige linje. For å bevege deg raskt gjennom linjene kan du holde inne Neste

Linje eller Forrige linje-knapp. Utseendet til ordet markering baseres på fargemodusen du har valgt.

Spesifikk terminologi brukes for å beskrive blomster og deres deler. Mange blomsterdeler er smeltet sammen; sammensmeltede deler som stammer fra samme virvel er sammenkoblede, mens sammensmeltede deler fra forskjellige virvler er adnate; deler som ikke er sammensmeltet er gratis. Når kronbladene smeltes sammen til et rør eller en ring som faller av som én enhet, er de sympetale (også kalt gamopetale). Konnerte kronblader kan ha karakteristiske områder: den sylindriske basen er røret; Det ekspanderende området er halsen, og

Enkeltlinjes tekstmodus

Denne modusen viser målteknsten digitalt én linje om gangen midt på skjermen for å gjøre teksten så stor som mulig. Hvert ord er markert mens det leses, og teksten ruller slik at det markerte ordet alltid er midt på skjermen.

Spesifikk terminologi brukes

Basic: Ved å bruke Basic kontrollpanelet vises siden én linje med tekst om gangen under OCR-gjennomlesning. Den nåværende leseposisjonen vises ved å markere ordet som blir sagt. For å gå tilbake til OCR-guiderammen, trykk på Ta bildeknappen.

Avansert: Ved å bruke den avanserte konsollen, trykk på Play/Pause-knappen for å lese, eller bruk knappene for neste/forrige linje for å gå gjennom teksten ett ord om gangen. Ordet som sies er markert, og fargen på markeringen baseres på fargemodusen du har valgt. For å gå tilbake til OCR-guiderammen, trykk på OCR/Ta bildeknappen.

Tabellmodus

Dette er en spesiell modus designet for å lese dokumenter nøyaktig med tabeller, som bankutskrifter eller kvitteringer. Teksten leses strengt fra venstre til høyre, fra topp til bunn, uavhengig av format

For å bruke denne modusen, trykk og hold inne Ta bilde-knappen i mer enn fem sekunder.

Tabellmodus aktiveres for én enkelt OCR-skanning og er kun tilgjengelig i Fullsidetekstmodus. Etter at skanningen er fullført og du avslutter, går du tilbake til forrige OCR-modus.

Bytte språk

Du kan raskt endre språket mens du er i OCR-forhåndsvisnings skjermen. Denne funksjonen er spesielt nyttig hvis du er flerspråklig og ønsker å bytte mellom språk, men ikke ønsker å bruke Auto-Language-alternativet. For å bla gjennom språklisten, trykk på Play-knappen og deretter på Color Mode-knappen.

Language Quick Swap Next/Previous Language

Press and hold the Play button and then press the Color Mode button up or down to cycle through the language list.



Avhengig av hvor du bor, kan du også bytte språk enten fra amerikansk engelsk til tysk (vestlig språksetting) eller fra britisk engelsk til kantonesisk (østlig språksetting). Trykk og hold inne Play, og trykk deretter Fargemodus opp eller ned i fem sekunder.

Switch Between English and German or Cantonese

Press and hold the Play button and then press and hold the Color Mode button for five seconds to swap between English and German (or Cantonese).



Western

Color Mode Up—English-US

Color Mode Down—German

Østlig



Fargemodus opp—engelsk-britisk

Fargemodus ned—kinesisk-kantonesisk

Justering av brukerinnstillinger

Du kan tilpasse DaVinci Pro ved å justere brukerinnstillingene. For eksempel kan du endre forstørrelsen, justere volumet og justere lysstyrken på skjermen. Denne seksjonen gir instruksjoner for funksjoner som ofte tilpasses av brukere. For å se alle tilgjengelige brukerinnstillinger, se "[Menyer](#)" på side 35.

For å justere innstillinger må du navigere i Innstillinger-menyen ved å bruke tipsene i tabellen nedenfor.

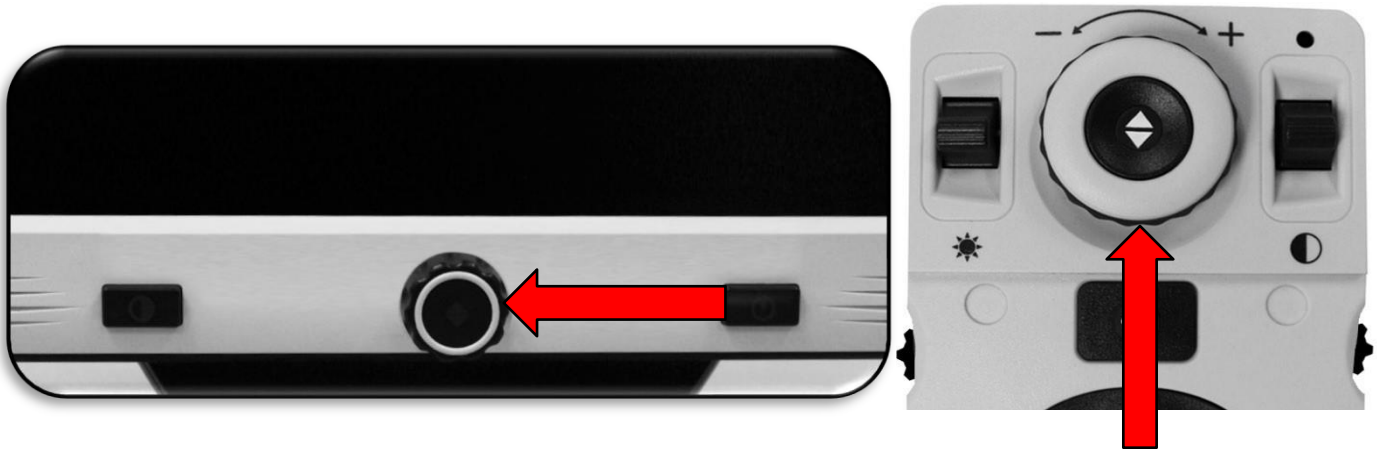
Handling	Tips
Vis hovedmenyen	Trykk opp på Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen.
et alternativ	Bla med zoomhjulet til valget du vil velge er valgt. Du kan gå til venstre eller høyre og opp eller ned ved å bruke zoomhjulet.
Vis en meny	Etter å ha valgt et menynavn, som Innstillinger , trykk på Finn-knappen.
Flytt rundt i menyene 	For å bevege deg nedover i en meny, bla til linjen med den opp-ned-trekanten er valgt og trykk på Finn-knappen. For å gå oppover, bla til du når trekanten som er valgt og trykk på Finn-knappen. For å forlate en meny, velg AVSLUTT og trykk på Finn-knappen.
Aktiver en innstilling 	Noen innstillinger har svarte/hvite firkanter for å indikere om de er aktivert. En svart rute indikerer at funksjonen er aktivert, mens en hvit firkant indikerer at den er deaktivert. For å aktivere/deaktivere en innstilling, velg den med Zoomhjulet og trykk på Søk-knappen.
Endre en innstilling	Noen innstillinger har et tall som representerer et nivå, som lysstyrke . For å endre nummeret, velg alternativet og trykk på Finn-knappen for å velge det. Deretter roterer du zoomhjulet for å endre tallet opp (høyre) eller ned (venstre). Trykk på Søk-knappen igjen for å lagre den nye verdien.

Lys

Lysene på DaVinci Pro kan slås av eller på ved å trykke på firkantknappen på kamerahodet.

Forstørrelse

DaVinci Pro tilbyr et bredt spekter av forstørrelsesmuligheter. Følgende instruksjoner kan brukes med DaVinci Pro-frontpanelkontrollene eller kontrollpanel.



Zoom-hjul på frontpanelet og kontrollpanel

For å justere forstørrelsen, vri zoomhjulet til du når ønsket forstørrelse. Å vri hjulet med klokken vil øke forstørrelsen, og å vri hjulet mot klokken vil redusere forstørrelsen.

Når du øker eller reduserer forstørrelsen i skrivebordsmodus, vises zoomnivået øverst til venstre på skjermen. En indikator viser når du når maksimal eller minimal forstørrelse. Den øvre forstørrelsesgrensen kan utvides ved å bruke alternativet **Utvidede zoomnivåer** i Innstillinger-menyen. Følg disse stegene:

1. På kontrollpanel, trykk opp på Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen. Hovedmenyen vises.
2. Bruk Zoom-hjulet for å bla til høyre og velg Innstillinger-menyen, og trykk deretter på Finn-knappen.
3. Bla ned for å velge **Utvidede zoomnivåer**. En svart firkant indikerer at fargekombinasjonen er aktivert, mens en hvit firkant indikerer at den er deaktivert.
4. Aktiver **utvidede zoomnivåer** ved å trykke på Søk-knappen.

Volum

På kontrollpanel, vri på volumhjulet på venstre kant for å øke eller senke volumet under OCR-lesing. Du kan også justere volumet ved å gå til **Innstillinger > Lyd > Volum**.

For å endre volum ved hjelp av menyen, følg disse trinnene:

1. På kontrollpanel, trykk opp på Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen. Hovedmenyen vises.
2. Bruk Zoom-hjulet for å bla til høyre og velg Innstillinger-menyen, og trykk deretter på Finn-knappen.
3. Bla ned for å velge **Lyd** og trykk på Finn-knappen.
4. Bla ned for å velge **Volum** og trykk på Søk-knappen. Et firkant vises rundt tallet, som er volumnivået.
5. Bruk zoomhjulet for å bla til venstre for lavere volum eller høyre for høyere volum.
6. Trykk på Søk-knappen for å sette det nye volumnivået. Firkanten rundt tallet forsvinner.

Lysstyrke

I enten LESETV- eller OCR-modus, trykk på lysstyrkebryteren på venstre side av kontrollpanel for å justere lysstyrken på skjermen. Du kan også justere lysstyrken ved å gå til **Innstillinger > Display > Brightness**.



For å endre lysstyrken ved hjelp av menyen, følg disse stegene:

1. På kontrollpanel, trykk opp på Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen. Hovedmenyen vises.
2. Bruk Zoom-hjulet for å bla til høyre og velg Innstillinger-menyen, og trykk deretter på Finn-knappen.
3. Bla ned for å velge **Vises** og trykk på Finn-knappen.
4. Bla ned for å velge **Lysstyrke** og trykk på Finn-knappen. Det nåværende nivået vises inne i en firkant.
5. Roter zoomhjulet til venstre for et lavere nivå eller høyre for et høyere nivå.
6. Trykk på Finn-knappen for å sette den nye verdien. Firkanten rundt tallet forsvinner.

Farger

DaVinci Pro tilbyr et utvalg av valg både i tekst- og bakgrunnsfarger for å gi optimal visning for personer med visse visuelle forhold. Trykk på Color Mode-knappen på frontpanelet eller kontrollpanel for å veksle mellom fullfarge og seks fargekombinasjoner. Du kan velge mellom 31 fargekombinasjoner ved å gå til Innstillinger > **Skjerm** > **foretrukne fargemoduser**.

Endring av fargekombinasjoner

For å endre fargekombinasjonene som er inkludert i rotasjonen av valg når du trykker på Fargemodus-knappen, følg disse trinnene:

1. På kontrollpanel, trykk opp på Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen. Hovedmenyen vises.
2. Bruk Zoom-hjulet for å bla til høyre og velg Innstillinger-menyen, og trykk deretter på Finn-knappen.
3. Bla ned for å velge **Vises** og trykk på Finn-knappen.
4. Bla ned for å velge **Foretrukne fargemoduser** og trykk på Finn-knappen. En svart firkant indikerer at fargekombinasjonen er aktivert, mens en hvit firkant indikerer at den er deaktivert.
5. Deaktiver en av standardinnstillingene ved å velge den og trykke på Søk-knappen.
6. Slå på en ny fargekombinasjon ved å velge den og trykke på Finn-knappen. Når den er aktivert, inkluderes fargekombinasjonen i rotasjonen av valg når du trykker på Fargemodus-knappen. Du kan velge opptil seks fargekombinasjoner.

Fabrikkinnstillinger

Fabrikkstandardinnstillinger, som gir vanlige fargekombinasjoner, er beskrevet i tabellen nedenfor. Farge vil alltid være tilgjengelig, men du kan endre de andre standardinnstillingene.

Navn	Beskrivelse
Farge	Gir en sann fargerepresentasjon av bildet som forstørres.
Svart på hvitt	Gir en forbedret positiv representasjon av bildet som forstørres, med hvit bakgrunn og svart tekst. Den øker kontrasten for å tilby skarpe tekstbilder for lesing.

Navn	Beskrivelse
Hvitt på svart	Gir en forbedret negativ representasjon av bildet som forstørres, med svart bakgrunn og hvit tekst. Den øker kontrasten for å tilby skarpe tekstbilder for lesing.
Grønn på svart	Gir svart bakgrunn med grønn tekst.
Gul på svart	Gir svart bakgrunn med gul tekst.
Gul på blå	Gir blå bakgrunn med gul tekst.
Svart og hvitt	Gir en svart-hvitt-representasjon av bildet som forstørres.

Linje- og vindusmarkører

Linje- og vindusmarkører gjør målet lettere å lese ved enten å ramme det inn med linjer eller ved å dekke til perifert synsrom. Du kan aktivere eller deaktivere linje- og vindusmarkører basert på hva du foretrekker. Du må aktivere markører før du kan veksle mellom dem eller justere dem.

Aktivering av linje- og vindusmarkører

Markører kan kun slås av eller på i LESETV-modus. For å gjøre linje- og/eller vindusmarkører tilgjengelige:

1. På kontrollpanel, trykk opp på Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen.
2. Bruk Zoom-hjulet for å bla til høyre til **Innstillinger** og trykk på Søk-knappen.
3. Bla ned til **Visning** og trykk på Finn-knappen.
4. Bla ned til enten **Linjemarkører** eller **Vindusmarkører** og trykk på Finn-knappen.
5. Bla ned til enten **horisontal** eller **vertikal** og trykk på Søk-knappen for å velge den. En svart rute indikerer at funksjonen er aktivert, mens en hvit firkant indikerer at den er deaktivert. Når det er aktivert, vises valget når du roterer-hjulet på høyre side av kontrollpanel.
6. For å avslutte hver meny, bla til **AVSLUTT** og trykk på Finn-knappen.

Sykling mellom linje- og vindusmarkører

I LESETV-modus kan du rotere markørhjulet på høyre side av kontrollpanel for å veksle mellom markørinnstillingene. Disse valgene avhenger av innstillingene du valgte i forrige seksjon, "[Aktivering av linje- og vindusmarkører](#)" på side 32.

Justering av markørens posisjon

I LESETV-modus justerer du posisjonen til en markør ved å følge disse trinnene:

1. Roter markørhjulet på høyre side av konsollen for å bla til ønsket markør.
2. For å justere linje- eller vindusposisjonen, trykk og hold inne Play/Pause-knappen mens du trykker lysstyrkeknappen opp eller ned.

Kontrollkonsollens snarvei for å justere markør-/vindusposisjon

Trykk og hold inne Play/Pause-knappen



+



Justering av størrelse mellom

I LESETV-modus justerer du størrelsen på en markør ved å følge disse trinnene:

1. Bruk Markørhjulet på høyre side av konsollen for å bla til ønsket markør.
2. For å justere linje- eller vindusstørrelsen, trykk og hold inne Play/Pause-knappen mens du roterer zoomhjulet med eller mot klokken.

Control Console Shortcut to Adjust Marker/Window Size

Trykk og hold inne Play/Pause-knappen mens du roterer zoomhjulet til høyre eller venstre.



+



HDMI/VGA-bryter

Du kan spare plass på skrivebordet ved å bruke DaVinci Pro LCD som dataskjerm. DaVinci Pro har både en HDMI-port på bakpanelet og en VGA-port på baksiden av skjermen, slik at du kan koble til en datamaskin eller nettbrett (ekstra tilbehør kan være nødvendig).

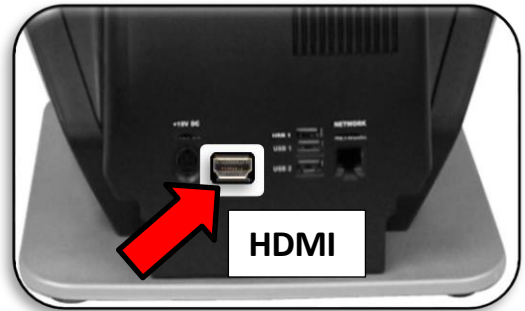
Å bruke DaVinci Pro LCD som dataskjerm er som å feste en vanlig dataskjerm til datamaskinen eller koble en sekundær skjerm til laptopen. Se i brukermanualen for datamaskinen eller laptopen din for hvordan du kobler til en skjerm. DaVinci Pro LCD støtter oppløsninger opp til 1920 x 1080.

For å veksle mellom kamerabildet og datamaskinbildet, trykk og hold inne Play/Pause mens du trykker Finn/Enter på kontrollpanel.

Når du bytter tilbake til kamerabildet, fortsett å trykke på Play/Pause og Finn/Enter til du ser ønsket skjerm. Tre videokanaler er tilgjengelige:

- LESETV
- PC-inngang 1-VGA
- PC-inngang 2-HDMI

Merk: Når du bruker DaVinci Pro-skjermen som dataskjerm, vil ikke kamerakontrollene (som zoom, fargemodus og markører) fungere for databildet.



Control Console Shortcut for HDMI/VGA Toggle

Press and hold the Play/Pause button and press the Find/Enter button.



Fokuslås

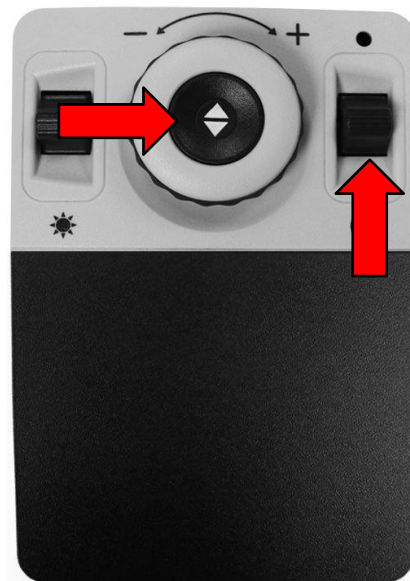
Focus lock opprettholder et jevnt fokus når du vil holde fokus på ett element, som et papir, mens noe annet kommer inn i synsfeltet, for eksempel en hånd for å signere papiret. Denne funksjonen slås av og på ved å samtidig trykke og holde inne knappene for forrige linje og neste linje. For detaljer, se "[Focus Locked](#)" på side 49.

Menyer

Du kan tilpasse DaVinci Pro-innstillingene dine ved å bruke menyene. Denne seksjonen gir en beskrivelse av hver meny og dens alternativer i den rekkefølgen de vises på skjermen.

For å få tilgang til menyene, følg disse trinnene mens du er i LESETV-modus:

1. På kontrollpanel, trykk opp på Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen.
2. Vri Zoom-hjulet for å bla til en meny eller menyvalg.
3. Trykk på Finn-knappen for å åpne en meny.
4. Aktiver/deaktiver et alternativ ved å velge det og trykke på Finn-knappen. Svart er aktivert, mens hvit er deaktivert.
5. Når et alternativ defineres av en numerisk verdi, velg alternativet og trykk Finn for å vise en boks rundt tallet. Roter zoomhjulet for å øke/reducere tallet, og trykk deretter på Finn-knappen for å sette det.
6. For å avslutte menyer, enten trykk opp og hold Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen, eller gå tilbake til LESETV-modus ved å trykke på midtknappen på frontpanelet.



Introduksjon

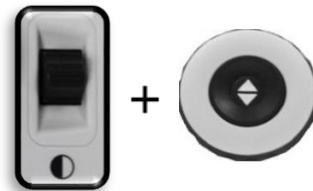
En introduksjonsvideo er inkludert med din DaVinci Pro for å gi en oversikt over funksjonene. Bruk kontrollpanel din til å pause, spille av eller avslutte videoavspillingen.

For å spille av videoen fra hovedmenyen, velg den med zoomhjulet og trykk på Søk-knappen. Bruk den avanserte konsollen for å pause, spille av og avslutte videoen.



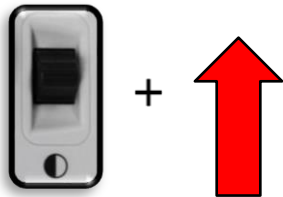
Exit from Introduction Video and Return to Menu

To exit, press up and hold the Color Mode button while pressing the Find button.



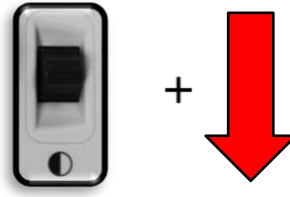
Pause the Video

Press up on the Color Mode button to pause video playback



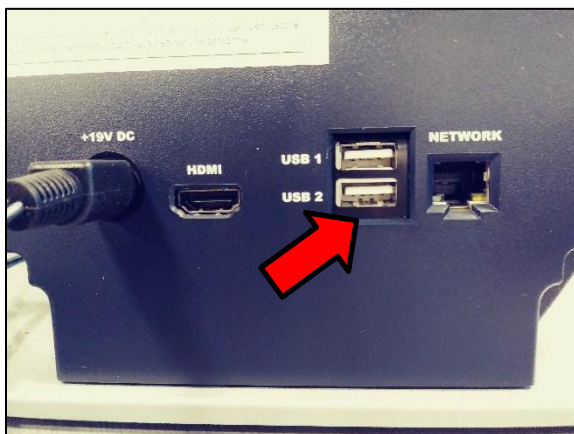
Resume the Video

Press down on the Color Mode button to resume video playback



Spill

Alle spill krever mus, som du kobler til via den andre USB-porten på baksiden av DaVinci Pro. Du blir bedt om å koble til en datamus før du starter et spill hvis du ikke har gjort det.



- Beveg deg gjennom spillene ved hjelp av Zoom-rattet på kontrollpanel.
- For å velge et spill, trykk på Finn-knappen.
- For å bekrefte et valg, trykk på Finn-knappen.
- For å avslutte, trykk opp og hold inne Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen.

Spill	Beskrivelse
Sudoku	Et populært logikkbasert tallpuslespill
Kabal	Det klassiske kortspillet
Fri celle	Et kabalspill med variantregler
Reversi	Strategispill spilt mot en datamaskinmotstander på et 8x8 rutenett
Tic-tac-toe	Spill mot en datamaskinmotstander, vær den første til å sette 3 x-er eller o-er på rad for å vinne
Simon Memory	Test hukommelsen din ved å huske farger og toner i en ekspanderende sekvens

Innstillinger

Innstillingsmenyen inneholder konfigurerbare alternativer for å finjustere brukeropplevelsen din.

- For å navigere gjennom menyene, vri Zoom-hjulet.
- For å velge et alternativ, trykk på Søk-knappen. En svart boks betyr at alternativet er aktivert, mens hvitt er deaktivert.
- For å gå til neste/forrige side, velg trekanten nederst/øverst i menyen og trykk på Søk-knappen.
- For å forlate hver meny må du velge **AVSLUTT** og trykke på Finn-knappen.

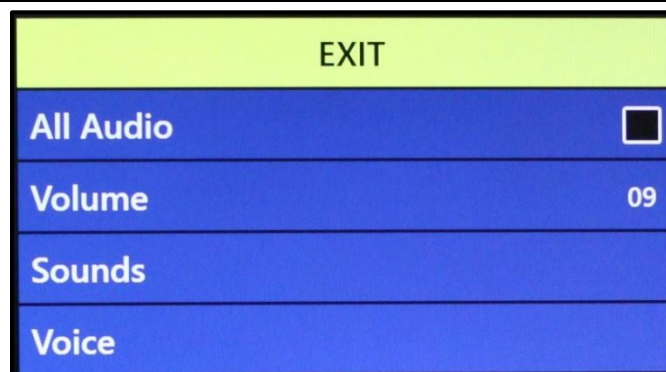


Menyvalg	Handling
Lyd	Sett maskinvarelyder, mekaniske lyder og stemmer.
Vise	Kontroller alle grafiske brukergrensesnitt, ikoner og visuelle elementer.
Tid og dato	Sett systemtid og dato, som kan vises som skjermsparerer din.
OCR-tekstgjenkjenning	Bestem optisk tegngjenkjenning (OCR)-egenskaper, som farger, soner og markering.
Sett systemet til 50/60hz	Konfigurer lysfrekvensen for ditt område og miljøet.
Utvidede zoomnivåer	Velg utvidet forstørrelse.
Arbeidsavstand	Hev den optimale brennvidden for å tillate flere ekstra centimeter høyde på et målmateriale.
Språk	Sett hovedspråket.
Språkgruppe	Sett språket til asiatisk eller ikke-asiatisk for skjermene og OCR.
Auto-språk	Sett flere språk for DaVinci Pro-tekst og prompter.

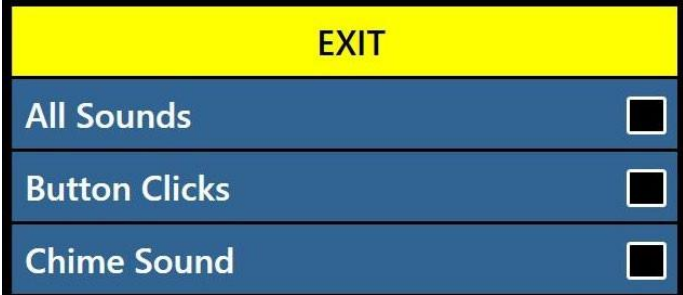
Menyvalg	Handling
Hvitbalanse	Konfigurerer bildetemperaturen og påvirker visningsegenskapene til LESETV-bildet.
Skjermbeskytter	Juster tiden det tar for skjermsparereren å aktivere.
Fokus låst	Hold fokus på et spesifikt objekt, slik at objektet forblir i fokus etter å ha endret forstørrelsen eller flyttet objekter inn i synsfeltet.

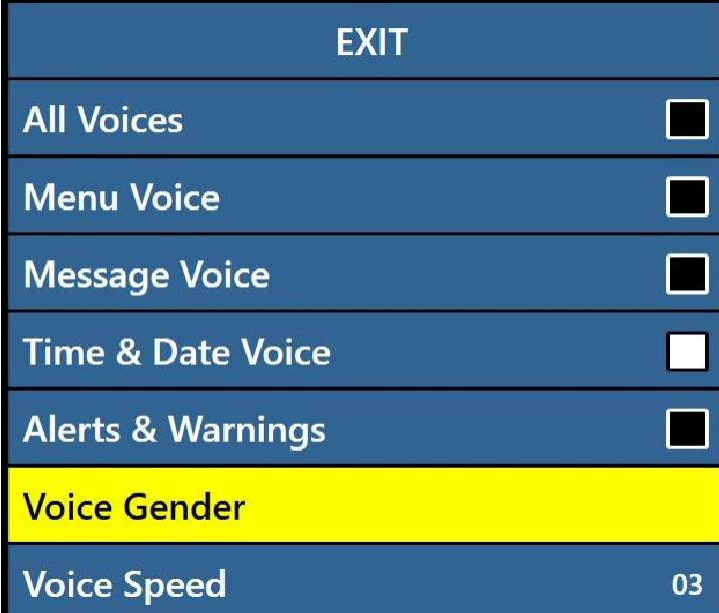
Lyd

Lydmenyen lar deg stille inn lyder og stemmer. Lydene inkluderer maskinvare- og mekaniske lyder, som knappeklikk og klokkespill. **Lydmenyen** har fire alternativer, som forklares i tabellen nedenfor.



Menyvalg	Handling
All lyd	Slå av eller på alle hørbare lyder og stemmer. <ul style="list-style-type: none"> • På – Alle standardstemmer og lyder er tilgjengelige. • Av – Alle lyder er slått av, og de andre menyvalgene er ikke tilgjengelige.
Volum	Sett standard volumnivå for all lyd (1 er lavest og 10 er høyest). Se " Volum " på side 29 for instruksjoner om hvordan du endrer volumnivået. Merk: Du kan bruke volumhjulet på konsollen for å øke eller redusere volumet ytterligere.

Menyvalg	Handling
Lyder	<p>Slå disse valgene av eller på ved å velge alternativet og trykke på Finn-knappen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alle lyder – Aktiverer eller deaktiverer knappeklikk og klokkelyster. • Knappeklikk – Aktiverer eller deaktiverer kun knappeklikklydene. • Klokkelyd – Aktiverer eller deaktiverer kun klokkelysten. 
Stemme	<p>Velg blant følgende alternativer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alle stemmer – Aktiverer eller deaktiverer alle stemmeprompter på systemet. • Menystemme – Aktiverer eller deaktiverer stemmeprompter for systemmenyer. • Meldingsstemme – Aktiverer eller deaktiverer stemmeprompter for meldinger på skjermen. • Tids- og datostemme – Når den er aktivert, annonserer systemet gjeldende dato og klokkeslett første gang du viser en meny i en økt. Kunngjøringen gjøres bare én gang etter at du har startet enheten på nytt fra standby eller slått av. <p style="text-align: right;">Fortsatte</p>

Menyvalg	Handling
Stemme (fortsettelse)	<ul style="list-style-type: none"> • Varsler og advarsler – Aktiverer eller deaktiverer talemeldinger for meldinger som advarer om systemtilstander, som «Ingen filer funnet» eller «Dokument lagret». Inkluderer også OCR-meldinger, som for eksempel «Vennligst juster dokumentet ditt innenfor rammen.» • Stemmekjønn – Angir kjønn til speakerens stemme. Hvis bare ett valg vises, er stemmen kun tilgjengelig i ett kjønn i det valgte språket. • Talehastighet – Angir hastigheten stemmen leser. For å sette hastigheten: <ol style="list-style-type: none"> 1. I Stemme-menyen velger du Stemme og trykker på Finn-knappen. En svart boks dukker opp rundt verdien. 2. Vri zoomhjulet til venstre for å senke stemme-hastigheten og til høyre for å øke stemme-hastigheten. 3. Trykk på Finn-knappen for å sette den nye verdien. 

Vise

Skjerminnstillinger styrer alle grafiske brukergrensesnitt, ikoner og andre visuelle elementer på DaVinci Pro, som beskrevet i tabellen nedenfor.

Menyvalg	Handling
Skjermmeldinger	Spesifiser om du vil at meldinger skal vises, inkludert system- og programvarevarsler, advarsler og varslingsmeldinger. Når lys slås på, vil for eksempel en melding med «Lys på» vises. Andre eksempler er «Lagre», «Eksport fullført» og «Fabrikkinnstillinger gjenopprettet.»
Lysstyrke	Velg lysstyrkenivå (1-10) for LCD-skjermen og brukergrensesnittet. Se " Lysstyrke " på side 30 for instruksjoner.
Ikoner og visuelle elementer	Slå på eller av ikonene for lys og panorering, som lys på/av eller ikoner som indikerer forhåndsvisning, live eller frysemodus.
Linjemarkør	Aktiverer eller deaktiverer vertikale eller horisontale linjemarkører, som hjelper deg å fokusere på tekstsegmenter mens du er i LESETV-modus.
Vindusmarkør	Aktiverer eller deaktiverer vertikale eller horisontale vindusmarkører, som hjelper deg å fokusere på tekstsegmenter mens du er i LESETV-modus.
Foretrukne fargemoduser	Velg fargekombinasjonene som er inkludert i rotasjonen av valg når du trykker på Fargemodus-knappen på enten kontrollpanel eller frontpanelet. Enheten kommer forhåndslestet med flere fargeinnstillinger, men disse kan endres. Se " Farger " på side 31.

Tid og dato

DaVinci Pro husker nåværende tid og dato når den er satt. For å sette nåværende tid/dato, følg disse stegene:

1. I menyen **Tid & Dato** , velg **Sett Tid & Dato** og trykk på Finn-knappen.
2. Roter zoomhjulet til verdien du ønsker vises, og trykk deretter på Finn-knappen.
3. Gjenta forrige steg for hver del av tiden og datoen.

Merk: Når som helst, trykk opp på Fargemodus-knappen for å fullføre innstillingen av klokken og gå tilbake til **Tid & Dato-menyen.**

4. Trykk opp på Fargemodus-knappen.

Tids- og datomenyen har tre alternativer, som er beskrevet i følgende tabell:

Menyvalg	Handling
24-timers format	Aktiver dette alternativet for å bruke militær tid, hvor det brukes en 24-timers klokke i stedet for morgen- og kveldstid. For eksempel vil klokken 14 være 14:00.
Datoformat	Slå på ett av disse alternativene for å bestemme hvordan datoen vises, der D er dag, M er måned, og Y er år: <ul style="list-style-type: none"> • DD.MM.YYYY • MM.DD.YYYY • YYYYY. MM.DD
Sett tid og dato	Sett nåværende tid og dato.

Merk: For at DaVinci Pro skal kunngjøre nåværende tidspunkt når du starter opp, aktiver **Time & Date Voice-alternativet** i **Innstillinger > Audio > Voice > Time & Date Voice**. For å vise den nåværende tiden som en digital klokke når systemet ditt er inaktivt, aktiver klokke-alternativet i **Innstillinger > skjermsparer > klokke**.



OCR-tekstgjenkjenning

Spesifiser hvordan du vil fange tekst ved å bruke alternativene i tabellen nedenfor.

Menyvalg	Handling
Guideramme	Sett fargen på grensen mens du er i OCR-modus. Rammen hjelper deg å posisjonere teksten før en OCR-skanning.
Soneidentifikator	Bestem om soner identifiseres med rektangulære bokser eller tall. Skannet tekst deles opp i blokker kalt soner for å hjelpe deg med å organisere innholdet.
Farge på sonegrense	Spesifiser fargen på soneidentifikatoren (boks eller nummer) som organiserer skannet tekst i blokker.
Lese-høydepunkt	Spesifiser fargen på boksen rundt ordet som for øyeblikket leses i OCR-tilbakelesingsmodus.
OCR-melodi	Bestem hvilken type lydbehandling som skjer etter en OCR-skanning. Velg mellom tre lyder eller slå av lyden.
OCR-egenskaper	<p>Velg mellom raskere behandlingstider eller høyere OCR-nøyaktighet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • High Performance bruker en prosesseringsmetode designet for å gi et godt OCR-resultat relativt raskt. Hvis måldokumentet ditt bruker vanlige skrifttyper og ikke er veldig komplekst, vil denne metoden passe dine behov. • High Precision er designet for å oppnå mer nøyaktige resultater, men vil gjøre det saktere sammenlignet med High Performance Mode. Hvis du er opptatt av den generelle nøyaktigheten i OCR-skanningsresultatene dine eller har et komplekst dokument med mindre skrifttyper, anbefales det at du bruker High Precision.

Menyvalg	Handling
OCR-moduser	<p>Velg hvordan OCR-tekst vises:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Full Page Picture Mode viser et bilde av OCR-skanningen din og organiserer den i soner. • Full Page Text Mode viser en digital tekstversjon av OCR-skanningen din. Den dekker skjermen fullt ut i kolonneformat. Dette er standardinnstillingen. • Single Line Text Mode viser en digital tekstversjon av OCR-skanningen din. Den dekker en enkelt linje på skjermen og har det høyeste tekstforstørrelsesnivået. <p>For mer informasjon, se "Setting the OCR Mode" på side 23.</p>

Sett systemet til 50/60 Hz

Dette konfigurerer lysfrekvensen for miljøet der du bruker DaVinci Pro for å muliggjøre kompensasjon for lysflimrer. Hvis du merker synlig flimring i live-bildet, kan det hende du må justere til 50 eller 60 Hz AC. For å endre frekvensen, følg disse trinnene:

1. Velg **Sett System til 50/60 Hz** og trykk på Søk-knappen. Et kvadrat dukker opp rundt tallet, som er frekvensen.
2. Bruk zoomhjulet for å bla til venstre for **50** eller høyre for **60**.
3. Trykk på Finn-knappen for å sette den nye frekvensen. Firkanten rundt tallet forsvinner.

Utvidede zoomnivåer

Aktiver dette alternativet for å utvide forstørrelsesområdet til 77,0x.

Arbeidsavstand

Velg dette alternativet for å tillate flere centimeter høyde på et mål. Denne funksjonen er spesielt nyttig når du ser på et objekt som er veldig nær kameraet, som en pilleboks eller hendene dine, mens du utfører kunst og håndverk. Den er også nyttig for å se en stor bok, som et leksikon eller produkteske, som ikke ligger flatt mot X/Y-bordet.

Språk

Denne menyen setter standard primærspråk for DaVinci Pro. Fabrikstandarden er engelsk-amerikansk. All tekst og prompts vises på det valgte språket. For å endre språkpreferansen din, følg disse trinnene.

1. Velg **språk** og trykk på Finn-knappen.
2. Roter zoomhjulet til ønsket språk er valgt.
***Merk:** For å se flere språk, velg trekanten nederst i menyen og trykk på Finn-knappen.*
3. Trykk på Finn-knappen. En svart boks ved siden av dette alternativet indikerer at språket er aktivert. Etter et øyeblikk endres systemskjermen til språket du valgte.



Språkgruppe

Velg enten **Språkgruppe (ikke-asiatisk)** og **Språkgruppe (asiatisk)** for å angi hvilke språk som er tilgjengelige for visning av DaVinci Pro-skjerner og utførelse av OCR og TTS.

For å endre språkgruppen din, følg disse stegene.

1. Velg **Språkgruppe** og trykk på Finn-knappen.
2. Roter zoomhjulet til ønsket språkgruppe er valgt.
3. Trykk på Finn-knappen. En svart boks ved siden av dette alternativet indikerer at språkgruppen er aktivert.
4. DaVinci Pro-enheten starter automatisk på nytt for å aktivere den nye språkgruppen.
***Merk:** Omstarten skjer ikke før du slutter å bla i menyen og har valgt en annen språkgruppe.*



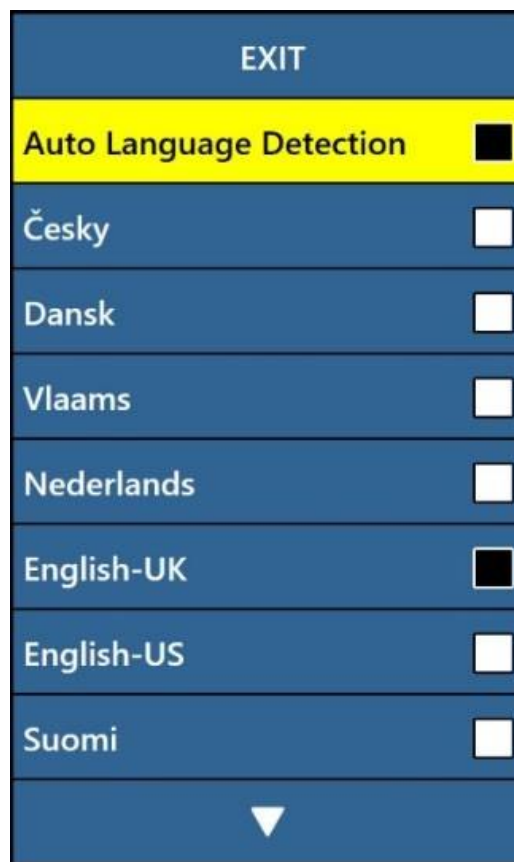
Auto-språk

Med Auto-Language aktivert blir flere språk automatisk oppdaget og lest under OCR uten at språket må tilbakestilles. Språkspesifikke tegn oppdages i hver del av teksten, og når behandlingen er fullført, begynner tekst-til-tale å leses på riktig språk.

Auto-Language-funksjonen anbefales for dem som leser flerspråklige materialer eller ofte bytter mellom ulike språk. Hvis du vanligvis bare leser på ett språk, anbefales det at du lar denne funksjonen være deaktivert.

For å aktivere denne funksjonen, velg **Auto-Language-alternativet** og trykk på Finn-knappen. Når denne funksjonen er aktiv, vises en boks ved siden av hvert språk i listen. Velg hvert språk du trenger.

Se «[Quick Language Swap](#)» på side 21 for mer informasjon om å bytte språk under OCR-forhåndsvisning.



Hvitbalanse

Fargen hvit påvirkes ofte av lyset i et rom. For å kompensere for dagens lys og forbedre klarheten på LESETV-bildet, kan du endre bildetemperaturen. Opsjonene er beskrevet i tabellen nedenfor:

Menyvalg	Handling
Auto	Justerer automatisk bildet til omgivelsene dine.
Normal	Setter bildet for livlige, ekte farger.
Varm	Setter bildet for varmere toner, dypere rødt, gult osv.
Kjølig	Setter bildet for kaldere toner, mørkere blått, lilla, osv.

For å endre hvitbalansen din:

1. Velg hvitbalanse i innstillingsmenyen.
2. Trykk på Finn-knappen.
3. Velg ett av alternativene og trykk på Finn-knappen. Ruten ved siden av alternativet går fra hvit til svart, og viser at den er aktivert.

Skjermbeskytter

Du kan justere hvor lang tid det tar for skjermsparerer å aktiveres og velge hvilken skjermsparerer du vil se. Skjermsparerer aktiveres etter et visst tidsintervall hvor enheten ikke er i bruk og kameraet ikke registrerer noen bevegelse under kameraet. Opsjonene er beskrevet i tabellen nedenfor:

Menyvalg	Handling
Sett skjermsparetid	Spesifiserer hvor lenge enheten må være inaktiv før den går inn i skjermsparermodus. Alternativene er 5, 10, 20 og 30 minutter.
AV	Aktiverer eller deaktiverer skjermsparerfunksjonen. Når du gjør dette valget, finnes det ingen andre skjermsparer-alternativer.
Selskapets logo	Bruker den animerte logoen Enhanced Vision som skjermsparer.
Bilder	Blar gjennom lagrede bilder som en skjermsparer.
Standard	Går gjennom et galleri med høykvalitetsbilder som en skjermsparer.
Klokke	Viser nåværende tid og dato som en digital klokke som en skjermsparer.

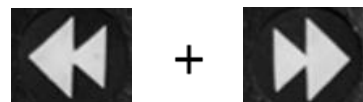
Fokus låst

Du kan låse fokuset på en bestemt avstand for optimal visning på et fast sted. Denne funksjonen slås av og på ved å bruke dette menyvalget, eller ved å samtidig trykke og holde inne knappene for Forrige linje og Neste linje. Når den er aktiv, forblir fokusalvstanden låst. Hvis du flytter materialet i synsfeltet, er det kanskje ikke automatisk i optimal fokus.

Én autofokusoperasjon utføres etter zooming, selv når Focus Lock er aktivert.

Control Console Shortcut for Auto Focus/Focus Lock

Simultaneously press and hold the Previous Line and Next Line buttons.



Hjelp

Hjelpemenyen gir tilgjengelige snarveier og tastetrykk for å få tilgang til DaVinci Pro-funksjoner. I tillegg kartlegger hurtigstartinformasjon funksjonene til knappene på både den grunnleggende og avanserte konsollen. Denne informasjonen er nyttig å referere til når du blir kjent med enheten.

For å avslutte denne menyen umiddelbart, trykk på LESETV/OCR-bryterknappen midt på frontpanelet. For å avslutte via kontrollpanel, trykk opp og hold inne Fargemodus-knappen mens du trykker på Søk-knappen.



Bibliotek

Biblioteket brukes til å lagre bilder, sider og bøker.

Lagre filer

Du kan lagre et bilde som et bilde, en side eller en bok:

- **Bilde** – Mens du er i OCR-modus, trykk og hold inne Lagre-knappen.
- **Side** – Mens du er i OCR-lesemodus, trykk og hold lagre-knappen. Når du blir bedt om det, velg **Side**.
- **Bok** – Mens du er i OCR-lesemodus, trykk og hold inne Lagre-knappen. Når du blir spurt, velg **Bok**. Du blir bedt om enten å velge et grønt kryss for å legge til sider eller velge et rødt kryss når du er ferdig. For å lage en bok lagrer du flere dokumentskanner som ett filnavn.



Inngang til biblioteket

For å gå inn i biblioteket mens du er i LESETV-modus eller OCR-modus, trykk og hold inne Bibliotek-knappen på den avanserte kontrollpanel. Deretter velger du **Bilder** eller **Dokumenter** ved å bruke zoomhjulet for å velge ikonet, og deretter trykke på Finn-knappen.

Når du velger **Bilder**, vises et bilde av hver lagret bildefil.



Når du velger **Dokumenter**, må du velge Side (enkeltside) eller **Bok** (flere sider). En forhåndsvisning av filen din vises.



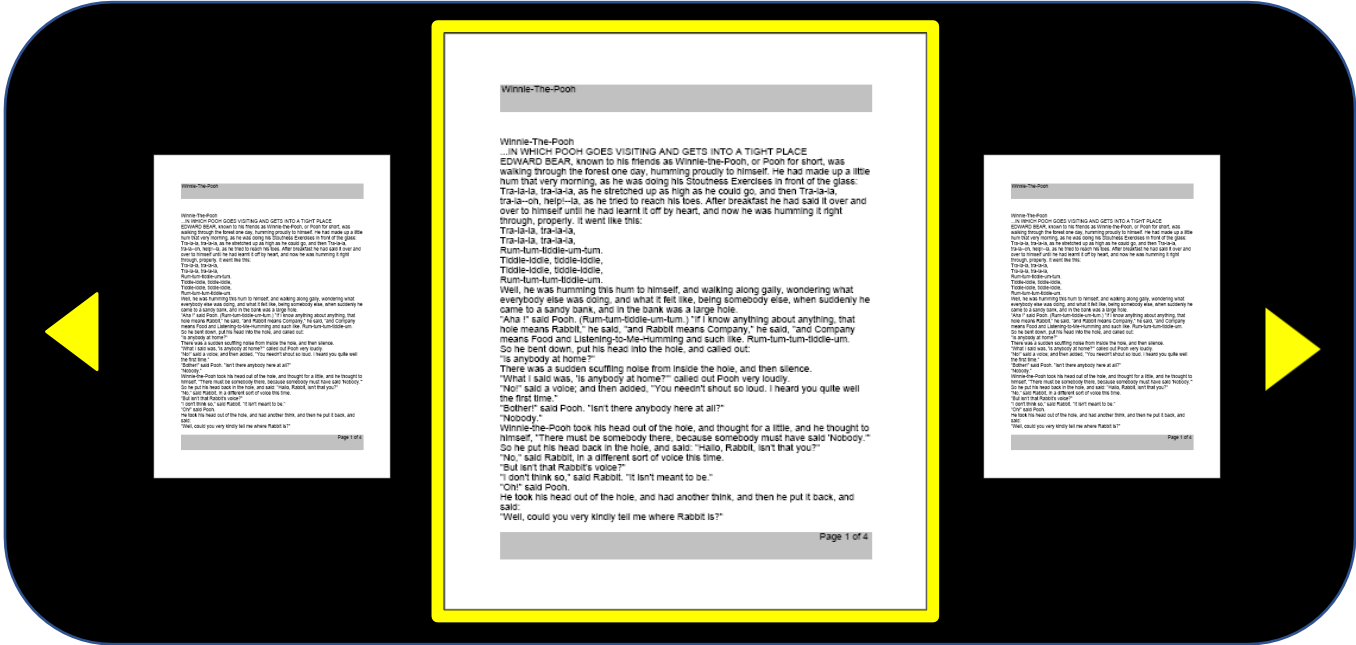
Visning av bibliotekmenyvalg

Bibliotekmenyvalg vises når du velger **Bibliotek** fra hovedmenyen. Du bruker disse alternativene for å se, importere og eksportere filer du har lagret som bilder eller dokumenter.



Visning av lagrede filer

Bruk Zoom-hjulet for å bla gjennom lagrede filer. Forhåndsvisninger for neste og tidligere linjer vil endre seg etter hvert som du navigerer. Trykk på Søk-knappen for å velge en fil og enten forhåndsvisne bilder eller starte OCR-lesing for dokumenter.



Bla gjennom en bok (neste og forrige)

For å bla gjennom en bok må du simulere å bla sider ved å bruke snarveier for neste side og forrige side. For å gå fremover, trykk og hold inne Play-knappen mens du trykker på Next-knappen. For å gå tilbake en side, trykk og hold inne Play-knappen mens du trykker på Forrige knapp.

Next and Previous Page Shortcuts

Press and hold the Play button while pressing the Next or Previous button.

+
el

Visning av bilder


De samme fargevalgene og forstørrelsesvalgene er tilgjengelige når du ser på bilder. I tillegg lar panorering deg justere synsfeltet (FOV) for det lagrede bildet ditt. For å flytte synsfeltet til høyre eller venstre, trykk og hold inne Play/Pause-knappen mens du roterer zoomhjulet. For å flytte synsfeltet opp eller ned, trykk og hold inne Play/Pause-knappen mens du trykker fargemodus- eller lysstyrkeknappen opp eller ned.

Nedlasting av filer til en USB-minnepinne

For å eksportere filene og dokumentene dine til en USB-minnepinne, må du koble til den to-ports USB-huben (som følger med pakken) og sette inn en USB-minnepinne i den tilgjengelige USB-porten. Instruksjoner gis for å eksportere filer på tre måter: én fil om gangen (**Eksporter** filer-alternativet), alle bilder (**Eksporter alle** bilder-alternativet), eller alle dokumenter (**Eksporter alle dokumenter**-alternativet).

Eksportfiler

For å eksportere én fil om gangen, følg disse stegene:

1. Gå til **systemmenyen > biblioteket > eksporter filer**.
2. Velg hvilken type fil (.txt, .rtf, .jpg, .pdf eller .doc) som skal eksporteres, og trykk på Søk-knappen.
3. Velg **Eksporter** og trykk på Finn-knappen.
4. Velg enten Bilder-ikonet eller **Dokument-ikonet** og trykk på Søk-knappen.
5. Velg bildet av filen du vil eksportere.
6. Trykk og hold lagreknappen inne i minst to sekunder. 
7. Når det er eksportert, vises lagringsikonet for å indikere at bildet er lagret på USB-minnepinnen.

EXIT	EXIT
View Pictures	.TXT <input checked="" type="checkbox"/>
View Documents	.RTF <input type="checkbox"/>
Import Files	.JPG <input type="checkbox"/>
Export Files	.PDF <input type="checkbox"/>
Export all Pictures	.DOC <input type="checkbox"/>
Export all Documents	Export
Delete All Pictures	
Delete All Documents	

Eksporter alle bilder

For å automatisk eksportere alle lagrede bilder dine, følg disse trinnene:

1. Gå til **systemmenyen > biblioteket > eksporter alle bilder**.
2. Ved aktivering vises Lagre-ikonet for å indikere at du laster ned bildene.
3. Når det er fullført, indikerer en klokke at det er trygt å fjerne disken.



Eksporter alle dokumenter

For automatisk å eksportere alle lagrede dokumenter (sider og bøker), følg disse trinnene:

1. Gå til **systemmenyen > biblioteket > eksporter alle dokumenter**.
2. Ved aktivering vises Lagre-ikonet for å indikere at du laster ned bildene.
3. Når det er fullført, indikerer en klokke at det er trygt å fjerne disken.

Sletting av et lagret bilde eller dokument

Mens du ser på et lagret bilde eller dokument, trykk og hold samtidig knappen Forrige linje og Neste linje. Et søppelbøtteikon vises for å indikere at bildet eller dokumentet er slettet.



Sletter alle bilder

For å slette alle lagrede bilder, følg disse stegene:

1. Gå til **systemmenyen > biblioteket > slett alle bilder**.
2. Ved aktivering vises Slett-ikonet for å indikere at du sletter alle bildene.
3. Når det er fullført, indikerer en klokke at bildene er slettet.



Sletter alle dokumenter

For automatisk å slette alle lagrede dokumenter (både sider og bøker), følg disse trinnene:

1. Gå til **systemmenyen > biblioteket > slett alle dokumenter**.
2. Ved aktivering vises Slett-ikonet for å indikere at du sletter alle dokumentene.
3. Når det er fullført, indikerer en klokke at dokumentene er slettet.

Importer filer

For å importere filene dine fra en USB-minnepinne, må du koble til den to-ports USB-huben (som følger med pakken) og sette inn en USB-minnepinne i den tilgjengelige USB-porten. Støttede filformater er .TXT, .RTF, .JPG, .PDF og .DOC.

1. Gå til **systemmenyen > bibliotek > importer filer**.
2. Velg filformatene du importerer (.TXT, .RTF, .JPG, .PDF og .DOC).
3. Velg **IMPORTER** og trykk på Finn-knappen. Når det er fullført, vises **Lagre-ikonet**.

Fabrikkinnstillinger

Denne menyen brukes til å sjekke status og revisjonsnumre på enheten din, eller til å tilbakeføre enheten til sin opprinnelige konfigurasjon.

Produktinformasjon

Dette alternativet inneholder viktig systeminformasjon, som programvareversjon, språkgruppe og produktnummer.

Gjenopprette fabrikkinnstillinger

Å velge dette alternativet returnerer systemet til standardtilstanden da det forlot Enhanced Vision Factory. Den tilbakestill alle tilpassede innstillinger eller endringer du har gjort som bruker.

Merk: Å bruke dette alternativet vil ikke slette lagrede bilder, sider eller bøker.

UTGANG

For å avslutte en meny, velg **AVSLUTT** og trykk på Finn-knappen på kontrollpanel. Du kan også trykke opp og holde inne Fargemodus-knappen mens du trykker Søk-knappen for å gå tilbake til LESETV-modus.



Tips og triks

Forbedring av OCR-nøyaktighet

For å forbedre nøyaktigheten av OCR, følg disse tipsene:

- Før du begynner å fange et dokument, sørg for at belysningen i rommet er jevnt fordelt over måldokumentet. Unngå hotspots.
- Flat ut bøker, spesielt de med stor rygg eller med synlig krumning.
- For optimal OCR-lesing, plasser materialet ditt i sin helhet innenfor guiderammen. Du kan rotere målmaterialet i hvilken som helst retning for å sikre at det passer helt innenfor disse grensene.
- Å slå LED-en av eller på kan forbedre nøyaktigheten på enkelte materialer. For å slå på LED-en, trykk enten på firkantknappen på LESETV-kamerahodet.
- Prøv å bytte fra High Performance til High Precision-modus. Gå til **innstillinger > OCR-tekstgjenkjenning > OCR-attributter**. High Precision-modusen er innstilt til å gjøre færrest mulig feil under OCR-behandling, så du bør merke en stor forbedring med problematiske dokumenter.
- For små OCR-mål, som et visittkort eller brev, legg et rent hvitt ark bak for å eliminere forstyrrende mønstre i bakgrunnen.

Bruk av flere orienteringer

DaVinci Pro støtter alle tilgjengelige synsvinkler, både stående og liggende. Hvis måldokumentet ditt er for stort eller uvanlig formet, kan du flytte det i en annen vinkel for å passe det innenfor guiderammen.

Omstart av systemet ditt

Hvis systemet ditt viser merkelig oppførsel, utfør en full [avstengning](#) (se side 8) og slå det på igjen. Hvis enheten er helt uresponsiv, tilbakestill den ved å samtidig trykke på Finn/Enter-knappen på kontrollpanel og på av/på-knappen på frontpanelet. Dette skal umiddelbart slå av systemet. Ikke tilbakestill den med mindre det er absolutt nødvendig.

Konfigurering av systemet ditt

Du kan bruke Innstillinger-menyen til å konfigurere brukergrensesnitt, systemlyder og systemvisning slik at de passer dine preferanser. Når du er kjent med systemet, prøv å endre disse alternativene for å utvikle den perfekte brukeropplevelsen tilpasset deg.

Snarveier i kontrollpanel

Mange handlinger kan utføres ved å trykke på en kombinasjon av knapper på kontrollpanel. Tabellen nedenfor viser noen av snarveiene.

Forandre	Snarvei
Markørplassering	Spill/pause + lysstyrke
Vindusposisjon	Spill/pause + lysstyrke
Markørstørrelse	Play/Pause + Zoom-hjul
Vindusstørrelse	Play/Pause + Zoom-hjul
HDMI/VGA	Spill/pause-knapp + Finn
Menyer	Fargemodus + Finn
Bildetype	Finn + Spill/Pause
Fokuslås	Forrige linje + Neste linje
Swap Language	Spill/pause + fargemodus
Visningsmenyer	Fargemodus opp + Finn

Feilsøking

Hvis du opplever problemer med din DaVinci Pro, se gjennom denne delen for feilsøkingstips.

Enheten vil ikke slå seg på

Prøv disse trinnene:

1. Sørg for at strømforsyningen fra DaVinci Pro er sikkert koblet til en fungerende stikkontakt.
2. Sørg for at de to delene av strømforsyningskabelen er godt sammenkoblet.
3. Sørg for at strømforsyningskabelen er helt koblet til DC 19V-jacken på baksiden av stativets base.
4. Hvis du bruker en skjøteledning eller overspenningsvern, sørg for at den er slått på.
5. Sjekk sikringen og tilbakestill den om nødvendig.
6. Trykk på strømknappen på frontpanelet. Et blått lys nær strømknappen og et blått lys på kontrollpanel lyser når strømmen slås på.

OCR-resultater er dårlige

Følgende tips vil hjelpe med OCR:

- Rengjør polarisasjonsfilteret på undersiden av OCR-kameraet med den ikke-slipende linsekluten som følger med din DaVinci Pro. Unngå å bruke rengjøringsmidler.
- Sørg for at målmaterialet er stødig og flatt. Det kan ta noen øyeblikk før kameraet oppnår fokus etter at bevegelsen har stoppet.
- Slå LED-kameralampen av eller på for å prøve å oppnå jevn omgivelsesbelysning, noe som hjelper til med å skape et bedre bilde.

Langsom tekst-til-tale

Hvis tekst-til-tale virker å ta for lang tid, prøv følgende:

- Slå strømmen av og på ved å trykke på av/på-knappen.
- Hvis enheten ikke reagerer på knappetrykk, trykk og hold inne av/på-knappen i mer enn fem sekunder for å tvinge en avslutning. Ikke fjern enheten fysisk fra strømkilden mens den slås av.

Erstatnings-LED-lamper

Din DaVinci Pro har en LED-lampe designet for å gi mange års problemfri service. I det usannsynlige tilfellet at det trengs en ny LED, kontakt kjøpsstedet ditt eller Enhanced Vision på 800-440-9476 internnummer 2 (internasjonalt +001 714-465-3400 internnummer 2) mandag til fredag, fra kl. 08.00 til 17.00 Pacific Standard Time (UTC-8).

Fastvareoppdatering

For å holde enheten din oppdatert, besøk vår programvarestøtteside på <https://www.enhancedvision.com/support/software/davinci-pro.html>.

Teknisk assistanse

Hvis du har spørsmål eller trenger teknisk assistanse med produktet ditt, kontakt Enhanced Vision på 800-440-9476 internnummer 2 (internasjonalt +001 714-465-3400 internnummer 2) mandag til fredag, fra kl. 08.00 til 17.00 Pacific Standard Time (UTC-8).

Sikkerhet og omsorg

For å sikre din sikkerhet og få mest mulig ut av DaVinci Pro, bør du nøye gjennomgå disse sikkerhetstiltakene.

DaVinci Pro forstørrer og forbedrer tekst og objekter for å forbedre livskvaliteten for personer med synshemmede. I hvilken grad dette produktet kan forbedre evnen til å se bilder, avhenger av personens individuelle tilstand og synshemming.

DaVinci Pro er ikke laget for å gjenopprette synet, korrigere øyesykdommer eller stoppe degenerativt synstap. En øyelege kan vurdere nytten og egnetheten til DaVinci Pro for pasientens individuelle tilstand.

Forholdsregler for bruk

- Følg alle advarsler, advarsler og instruksjoner som er merket på produktet.
- Bruk DaVinci Pro på en stabil, jevn overflate som et solid skrivebord eller bord, i henhold til de tiltenkte designspesifikasjonene.
- Unngå å plassere DaVinci Pro på et ustabil bord, vogn eller stativ. Den kan falle og forårsake alvorlig skade på enheten eller forårsake personskade.
- Bruk DaVinci Pro kun innendørs – den skal ikke utsettes for ekstreme eller raske temperatur- eller fuktighetsendringer. Ikke plasser DaVinci Pro nær en radiator, varmeovn eller områder utsatt for lange timer med direkte sollys. Disse forholdene kan forårsake skade på enhetens elektronikk eller optikk.
- Minst én gang i uken, rengjør DaVinci Pro med en myk, tørr klut eller en elektrostatisk støvklut. Ikke bruk flytende rengjøringsmidler på plastoverflatene. Ingen ytterligere metoder for sterilisering eller rengjøring anbefales eller kreves.
- Ikke bruk DaVinci Pro i nærheten av brennbare materialer eller væsker.

Ytterligere elektriske sikkerhetstiltak

Vær kjent med disse sikkerhetstiltakene:

- Strømforsyningsledningen er en frakoblingsenhet for elektrisk utstyr. Stikkontakten bør installeres nær utstyret og være lett tilgjengelig.
- Dette produktet er utstyrt med en 3-leders jordingsplugg som en sikkerhetsfunksjon. Denne pluggen har en tredje (jordings)pinne og kan kun plugges inn i en jordingstype stikkontakt. Om nødvendig, kontakt en elektriker for å bytte ut stikkontakten med en jordingstype stikkontakt.

- Ikke bruk DaVinci Pro i, nær eller rundt vann. DaVinci Pro er ikke laget for å tilby beskyttelse mot kontakt med væsker av noe slag.
- Bruk kun strømforsyningen som følger med din DaVinci Pro. Bruk av uautoriserte strømforsyninger kan forårsake alvorlig skade på DaVinci Pros elektroniske komponenter.
- Bruk av en annen strømforsyning enn den som tilbys av Enhanced Vision for DaVinci Pro vil ugyldiggjøre garantien.
- Legg alltid strømkabelen bort fra trafikkområder for å unngå skade på strømforsyningen.
- Unngå risikoen for elektrisk støt ved IKKE å forsøke å demontere enheten. Henvis all service til et autorisert verksted.
- Sørg for at tilkoblingene dine samsvarer med de som vises i oppsettsinstruksjonene.

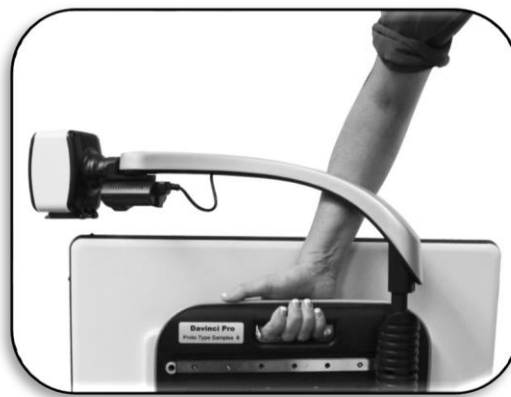
Ytterligere mekaniske sikkerhetstiltak

Din DaVinci Pro har en justerbar kameraarm. Den har en rekke brukbare orienteringer. Ikke forsøk å tvinge kameraarmen til å flytte eller justere den utenfor rekkeviddene som vises i denne manualen (se "[LESETV Mode](#)" på side 9). Det kan skade enheten.

Transport av DaVinci Pro

Før du flytter enheten, koble fra og sikre alle strøm- og videokabler. Hvis du flytter DaVinci Pro over et skrivebord eller bord, vær forsiktig og ikke dra i strømkabler eller kontaktkabler.

Bær enheten kun i de innfelte håndtakene som er plassert på baksiden av enheten.



Advarsel: Ikke bær DaVinci Pro ved kameraarmen.

Å ta vare på DaVinci Pro

Før rengjøring, sørg for at DaVinci Pro er helt avslått ved å trykke på strømknappen foran på enheten i fem sekunder. Ikke prøv å slå av enheten ved å koble fra strømkabelen mens den er i drift.

Når du ikke bruker enheten, sett den enten i standby eller slå den av. For å sette den i standby, som sparer strøm, trykk på strømknappen i mindre enn fem sekunder. For rengjøring, derimot, slå den helt av.

Rengjør DaVinci Pro med en myk, tørr klut eller en elektrostatisk støvklut. Ikke bruk flytende rengjøringsmidler på plastoverflatene. Beskyttelsesglasset som dekker kameraet kan rengjøres etter behov med linseduken som følger med DaVinci Pro.

Mottakelighet for interferens

Det kan forekomme midlertidig forringelse av bildet når DaVinci Pro utsettes for et sterkt radiofrekvensfelt, elektrostatisk utladning eller forbigående elektrisk støy. En elektrostatisk utladning (forårsaket av statisk elektrisitet) kan føre til at skjermen blir svart. Hvis dette skjer, koble fra AC-strømmen fra stikkontakten, vent 30 sekunder, og koble AC-strømmen til igjen.



DaVinci Pro-spesifikasjoner

Produktmålinger

24" LCD: 22,25" H x 22,75" B x 19,75" D (65,1 cm H x 57,8 cm B x 50,2 cm D)

Kamera

High Definition 1080p full HD-kamera

Produktvekt

9,7 kg (21,4 lbs)

Forstørrelsesområde

Normalt område: 2,0x – 36,6x

Utvidet område: 2,0x – 77,0x

Strømforsyning

Inngangsspenning/strøm: 120-240 VAC / 0,3-0,5A

(nominell) Utgangsspenning: 19 VDC

Frekvens: 50 eller 60 Hz

Strømforbruk: på, 30W; standby, mindre enn 5W; av, mindre enn 1W

Utstyrsklassifisering (IEC 601-1)

Beskyttelsestype: Klasse 1

Beskyttelsesgrad: Type B

Driftsmodus: Kontinuerlig

Driftstemperaturområde: 0-40°C / 32-104°F Lagrings-

/transporttemperaturområde: 0-60°C / 32-140°F

OCR-lagringskapasitet

Filstørrelsen på en OCR-skanning varierer basert på teksttettheten. Minst 1 000 helsides skanninger kan lagres på DaVinci Pro.

Garanti: 2 år

Merk: Produktspesifikasjoner kan endres uten varsel.

Tjenesteprosess

Hvis teknisk støtte eller reparasjonsservice er nødvendig, kontakt din lokale Enhanced Vision-representant eller Enhanced Visions garantiser.

Hvis garantiservice er nødvendig, kontakt Enhanced Vision på 800-440-9476 internnummer 2 (internasjonalt +001 714-465-3400 internnummer 2) mandag til fredag, fra kl. 08.00 til 17.00 Pacific Standard Time for å be om et returautorisasjonsnummer.

Garantireparasjoner vil ikke bli akseptert uten et gyldig returautorisasjonsnummer. Du kan ønske å beholde originalemballasjen i tilfelle garanti kreves. Produsenten kan ikke levere emballasje for garantireparasjoner.

Dokumentasjon og produktoppdateringer

Produktforbedringer og revisjoner er en integrert del av det vi gjør her hos Enhanced Vision. Den mest oppdaterte versjonen av dette dokumentet finnes på <https://www.enhancedvision.com/support/user-manuals.html>.

Du kan laste ned produktoppdateringer på <https://www.enhancedvision.com/support/software.html>. Et teknisk bulletin gir instruksjoner for installasjon av oppdatert fastvare og programvare.

Teknisk assistanse

Hvis du har spørsmål eller trenger teknisk assistanse, kontakt Enhanced Vision på 800-440-9476 internnummer 2 (internasjonalt +001 714-465-3400 internnummer 2) mandag til fredag, fra kl. 08.00 til 17.00 Pacific Time. Verdensomspennende støtte

Verdensomspennende støtte

www.enhancedvision.com

800 440 9476 (US Office, gratis)

+001 714 465 3400 (US Office)

+44 (0) 0800 14561 (UK-kontor)

Tlf. + 49 (0) 6078 9698270 (DE-kontoret)

Faks + 49 (0) 6078 96982733 (DE-kontoret)

enhanced

vision

A VISPERO® BRAND



DaVinci Pro 

UDC-000294
MAN-1501-00 X14
Juni 2024